



מאז בום הלאביה:
הסודק

מס' 10
מס' 7
מס' 10
מס' 7
מס' 10
מס' 7

קדימה לוועידה ה-14



**משרד הבריאות
אין סכנה במוצצים**

עוד ראינו לך שמחנפלים על המכלאות הדחיות ללא כל הצדקה

מתחזק הלובי נגד הלובים

ישראל לא תפעל נגד הלובים
אם ארה"ב לא תפעל נגד המורמונים

ישראל מבנה את הקושי של ארצות הברית לבצע פעולת עונשין צבאית נגד לוב ותהיה מוכנה לקחת משימה זו על עצמה, אם יעמדו האמריקנים במשימת הישראליות המוטלת עליהם, ויאפשרו לנו לנצח את לימודי הצרפתית ודאליגריס הסובייטית. רבנים ברוח זאת הועברו לידעת משרד החוץ האמריקני המטפל בקלעי התנ"ך המשתחשק בקבוצות דתיות. עוד נותרה פתוחה בעיית המורמונים, לגביה הובהר לממשל כושינגטון כי כל עוד ישראל עוסקת בביעור מפגעים מבית, אין באפשרותה לממש אינטרסים אמריקניים בחוץ. בעיית מענק החירות, המענק המיוחל, המענק הרגיל, המענק העוקף — לא הועלו כלל בקשר ללוב.

סחם בלבו מוח

עכשיו כבר ברור מעל לכל ספק שהחילת כח ה-19 לא נאמסה או במקרה שאדע לך רמת חובב. אשיל החילת עצמה מורה שלא אנסו אותה, בסך הכל ניסו לאנס אותה. ירו לה כרדי בראש והשאירו אותה עירומה אישם לצדי הדרך. בשביל זה צריך היה להעמיד את כל משטרת ישראל על הרגליים.

משרד החוץ: מצרים ממשיכה במדיניות מעורפלת; התקוות שתסכים לארח את כוח 17 של אש"ף נתבדדו

בעד מקורבי ראש הממשלה ז'בקים בעמדתם כי התבחרות המצריות החדשות מאפשרות לפתור דף חדש בין שתי המדינות. מקורבים שמר לטעון כי מדיניותה של מצרים המקינה היא אינו עומדת בצפיות. במשרד החוץ תלו תקוות מרובות בכוונות של מצרים לשכנ בקרבה את כוח המשימה המיוחד של אש"ף. כוח 17 (ראו בכתובת זו פרט לחברות העמדות של ממשלות מצרים וישראל, עם פרסום הודיעה על חימצאות הכוח האשפיסטי במצרים. היתה חקלח משימת במשרד החוץ וכבר נחאנה מריצת דרך אלא שער מחרת הובחר כי חזיתית בלתי נכונה, ואין ממקדת של כוח 17 במקום בו אמורה חסנה לחימצא. מקורבי חשר שמר טוענים כי הונוחות כל מצד ממשלתו של מובארק מעידה על חוסר רגישות וחם וטובעים החזיתית השיתות עד לתחרות בונוותיהם האמיתיות של שליטי תולדות.

בקרוב ב"הבימה"

סאפירה המציגה את הממשלה באור חיובי

אני מסכים... מלה במלה להחלשותה של חזקתה שאמרה על השתתפות לזרים במחנה הובית ברויב שיקרון. בראשון, ה"מקום" בשל היות המוח. סאפירה גרועה. המצאה את הממשלה באור שלילי. אני חותם על תקציר זה. משהו שאי אפשר לקרוא. סאפירה... לטקסט המתניח לממשלה באופן שלילי. בנורא שלילי. סאפירה משובחת. סאפירה במקרה זה. פירוש לתנאים לממשלה באופן חיובי ובמחנה כזה לזרים יכולים לקחת חלק. למה לא?

החבר ליכיה חוזר לתדור ומנהל שאלונים ציורו כיכבאות על הדלת.



מחרת לעצין שדוא מחביא את הסכנה רוא מובא סתם.



המים נספקים פראום ללא סיבה



מאז בום הלאביה:
הסודק

● עודד לימשיץ

החלפת מלך סודאן



(CAI-12) CAIRO, EGYPT, FEB. 26 (AP) - A LOBBY VITAL - Armed soldiers stand guard behind a barricade and beside their armored car on Wednesday on Cairo's Kaar El Nil street, one of the Egyptian Capital's main thoroughfares. The curfew they were enforcing turned the normally bustling city into a ghost town. (AP/WIDEWORLD) EW/Paula Brannen/167, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

קדור - עיר רסאים

על סף תהום

מאת ויקטור נחמיאס

אמצע השבוע שעבר, הוסיף השבועון, מבאח אל ח'יד' (בוקר טוב) המצרי וכו' בחבה מותחת על מצבה הבלבלי והחבתי של מצרים. מחברו הרשימה, ר'ד' עלי אל-מליני, כתב, אין אנו צריכים להתבונן בכווכים על מנת לדעת מה צופים לנו הימים הבאים, במצרים! אחר-כך מנה אחר-לאחר את פגיעה של ארצנו: מצבם דרסטי בהכנסות המט, קריחה בהעברות הון על-ידי המצרים העובדים במדינות המפרץ הפרסי והתחלה של חזרה המונית של מצרים אל רכב שיוסף לצרותיה של ארצנו רגביר את הלחץ על משאביה העצומים במילא. הוא הוסיף לזאת את ההגידה בהכנסות מן התלירות, בעקבות פרשיית אקילה לאירי וחסית המצרי למלסון לדבריו - עוד נגיע למצב נורא עודם ביותר.

כל זה הביא את הו'ד' אל-מליני למסקנה שמצרים בפתיחה של תוספת קשה, בדור, הוא כתב, שהתחברות על משבר זה אינה נראית באופק ומת שמראי, אחי, ביותר, אינו המצב הבלבלי, כי אם חולשת הקמת החברות המצרית והשפלת של משבר זה על חיים הפוליטיים במצרים!

כאשר שולחנו זה הופץ בקיסוסים של קאחיר, ניתנה כבר החשבה בחוצות מרד מנוסים כוח הביטחון המרכזי (אליאמן אל-מרכזי) שילב את שני האלמנטים פהם חשש יותר מכל הו'ד' אל-מליני חתה במרד הזה חזקת זעם של עניים מרודים כנגד מה שנראה להם כמלליה של חכרת שפע שודא מהם הולאה, וככל הנראה התנסה על-ידי נדמים פוליטיים, כמו מיליטנטים המוסלמים שאינם סופים מחלוקם להנהיג במצרים את אורח הדין האיסלמי, וזו, ביטול מצוקותיו של העם המצרי.

יש קרקע מוריה למהומות על דקק חבתי כלכלי במצב הכלכלי של מצרים. ר'ד' עלי לופי, אשר מנה רק לפני כמה פקידים בכירים, אלה מאשמים בקבלת שוחד, שבוועת מספר, ושנתגלה ברמות חירות, אנו, האופוזיציה האשמה אותו כבן שהוא מנן על האינסופים של אנשי העסקים ובעלי הון על חשבון העם. המועצה הדיאלית להחליף את לופי הוא ר'ד' יוסף וואלי (WALY), ביום סגן ראש הממשלה ושר החקלאות. הוא גם משמש מוכיר כללי של מפלגת האחדות האומית. היא מפלגת השלטון, התמונה תחבתי בדוראי כשכוח הבא אחרי נאומי המוכתם של הנשיא מובאדק ביום א' הקדום (4.31).

השקפה בראיית העצורה הידיד התבייש בתחילה הופתע לשמוע את קולי. נתליאביב או מקאחיר שאל. מקאחיר השבתי, לא יצאתי שלושה ימים מחבתי. סת המצב בחוץ, התעניין, אין כבר חרונם כדורות התלוצצות ונמזה היה לי שחור לא חבין את הבדיחה. אני יכול לבוא לפגוש אותך כיוון שלא אספיק לחנוך הביתה מפאת העוצר. אליו מתבייש שאירא כיצד ארס משביל כמורו מתנער בתנאים כל עלובים. נתתי לו להינע, כעבור יומיים התקשרתי שוב. הפעם קולו היה קצת יותר מאושר אם כי לא למריו שקט. בוא נפגש תציתי. נראה, אמר, שוב לא אספיק לתאר לפני סיום העוצר. אזלי נפגש סמוך לביתי באחד מבתי המלון הסכמתי בדיון.

אין לא רב לפני בנית העוצר לקחתי מונית מבית המלון בו התגוררתי במרכז קאחיר. נסעתי לצדה השני של העיר - לשכונת הנקראת מצר אל-נרידה. בדרך הספנו על פני אלפי בלי רכב אשר מהווו לבתיהם לקראת סיום העוצר. נסיעה בקאחיר היא תמיד סכנת נפשות. מעולם אינן יודע מניין יתו רכב. המוריו התנועעו מיותרים לחלוטין. לנסוע בקאחיר ענה לפני בנית העוצר זהו במעט תמא בדות. אלפי מכוניות נעות בכל הביתים באין בניהם ובנייה בארס ומעוצר, ללא כל התחשבות. נמשש הצבא ובמה טנקים תורמים את חלקם לכלכל הבלבלי. משנבנסתי ללכי של המלון ראיתי כבר את רמתו הנמוכה של ידיי כשהוא יושב וממתין לי. שקט וקר רוח הרבת יותר ממה שציפיתי. ידיי הוא ר'ד' מרצה באחת תאונותיוסיות חידושת של קאחיר, שחח בעקבות תאונותיוסיות באלכסנדריה. בשמשות מן קורה בקאחיר לא האמין תחילה. הוא מספר על שער עליו, וי בלחש, כשהוא מבט מזי פנס לעדיוס, יותר מתוך אינסטינקט מאשר מפתח. בתוך צעיר, משביל ונאח, שחש לפתע באילו חיה אודת במדינת פרימיטיבית אירסם בין טוט לתוף השנתב. דוא תש כנראה את שחייתי מרנש אני לו חית מבקר אותו בשעת עוצר בתל אביב.

התוצאה החשובה ביותר של ההתמרדות בקרב בחות הביטחון המרכזי, מבחינת הנשיא מובאדק, היא תלותו הגוברת מעתה בצבא. העובדה שנוף זה הוא עתה משענתו העיקרית של המשטר, יותר מאי-פעם בעבר, תהווך את העומדים כראשו לשותפים מלאים בשלטון, במובן ע"ה סמביוזיתיו של הנשיא. מעתה יהיה לסגן ראש הממשלה ולשר ההגנה המרשאל עברול חלים אבו נואלה (GHAZALA) יותר משקל בקביעת ענייניה של מצרים, וזה בדוראי. שלא יוסיף בריאות לנשיא מובאדק.

ביגשה בקאחיר העצורה

הידיד התבייש

מיך לאחר ששמעתי מה קרה. חמשין לספר עליתי על הרבבת הראשונה בדי לחזור תביתה לקהיר. הרבבת חתה ריקה, כי רובם סברו שלא יתנו להם לחיכוס לבירה. לקראת חצות הוא נבנס לעיר וחצלה איכשוו להגיע לביתו. מלבד חעלכון חצורב שכן נעשה בעירו, ניכר היה כי הוא נדהם מעצם חעובדה שהתפרצות בה חמורה תתרחש בכלל ובי עוצר חלקי מוסל זה שבוע על העיר.

מי עומר מאחורי מה שקרה שבו? נדמה היה לי כי התשובה ידועה לו, אך לא רצה לחגוב. "ברור, אמר לי, כי החתקוממות חיתה מאדגמת. אנשי הביטחון חמוביזים ברובם בוריס ומצריארוצות. שכבת צויתגים הממשלת חשבה כי דווקא חיללים אלה יתו צויתגים וימלאו אחרי כל הוראות. חסותבר, אמר, כי חממשלה טענה, מי משמשת 7 לירות מצריות בודוש (חשבר) חמוצוצ 100-70 לירות בחורש, מחורה מטען נפץ ולא חומר בדי חממשלה לעשות בו ככל העולה על רוחו".

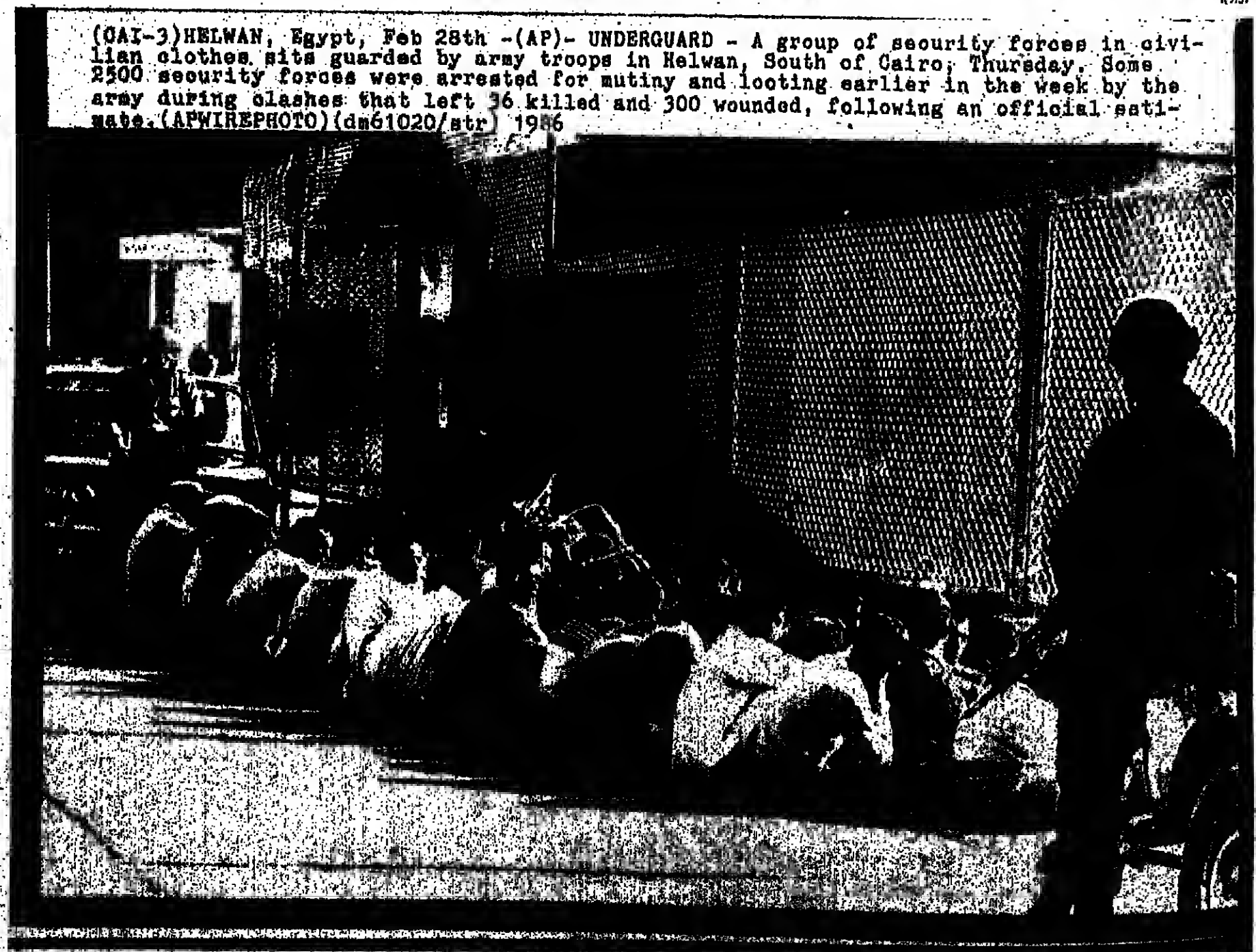
על נשיאו לא רצה לדבר. אולם מתוך המעט שאמר חתבדור לי כי ברישיו, נאולי רבים אחרים מקרב המשכילים תמצייים, אינם רואים בו, בנשיא, את משאת נפשם.

תשמש החלה לשקט. וידיי חתל לשחק בעצבנות במפתחות ביתו. הצעתי לו טרמפ הביתה. אך הוא במובן סירב. נפרדתי בלבביות משחא מבטיו כי כי לכשיירע חמוצב יתחב לי את שמיו בפרסום בתוון. לדיפנס אהנוו נמשך - אך לכתוב בעתוון אשרי המאמין.

הדרך חזרה למלון חיתה כבר נוחה תרבת יותר. הרחובות תתרוקנו. תושבי קאחיר כבר חיו בבתיהם העיוותים. שחזרזו לעיר באן קריקטוריות על חתפוצות האוכלוסין בעיר צופה זו בעוד תשעת חורשים יורדים כנראה על סח הם מדברים.

בדרך חזרה עברנו על פני ביתת הבבדור בה נרצה הנשיא אנואר סאדאת. לפני כמעלה מ-4 שנים, בשעת ביקורעריבים שמם חמקום, ריק שני חיללים נשועממים תסתובבו לפני ביתת הבבדור המיוחמת, שומרים על זכרו של איש. שרבים במצרים מתנועעים אליו בימים אלה יותר מאי-פעם.

עוזי מחניימי



(CAI-3) HELWAN, Egypt, Feb 28th - (AP) - UNDERGUARD - A group of security forces in civilian clothes, guarded by army troops in Helwan, South of Cairo; Thursday. Some 2500 security forces were arrested for mutiny and looting earlier in the week by the army during clashes that left 36 killed and 300 wounded, following an official satellite. (AP/WIDEWORLD) dm61020/atr 1986

מקור: פיקסון שמונים וטוב

الحمد لله

ב

רימו בבתירות

"לא נסגור כבישים"

יושב בווערת הביטחון

ראש חמועצת אגדתם (בייגה) שוחט: נחיה עם זה

„ערד הופכת לבני־ברק“

נ"ב ב"ב

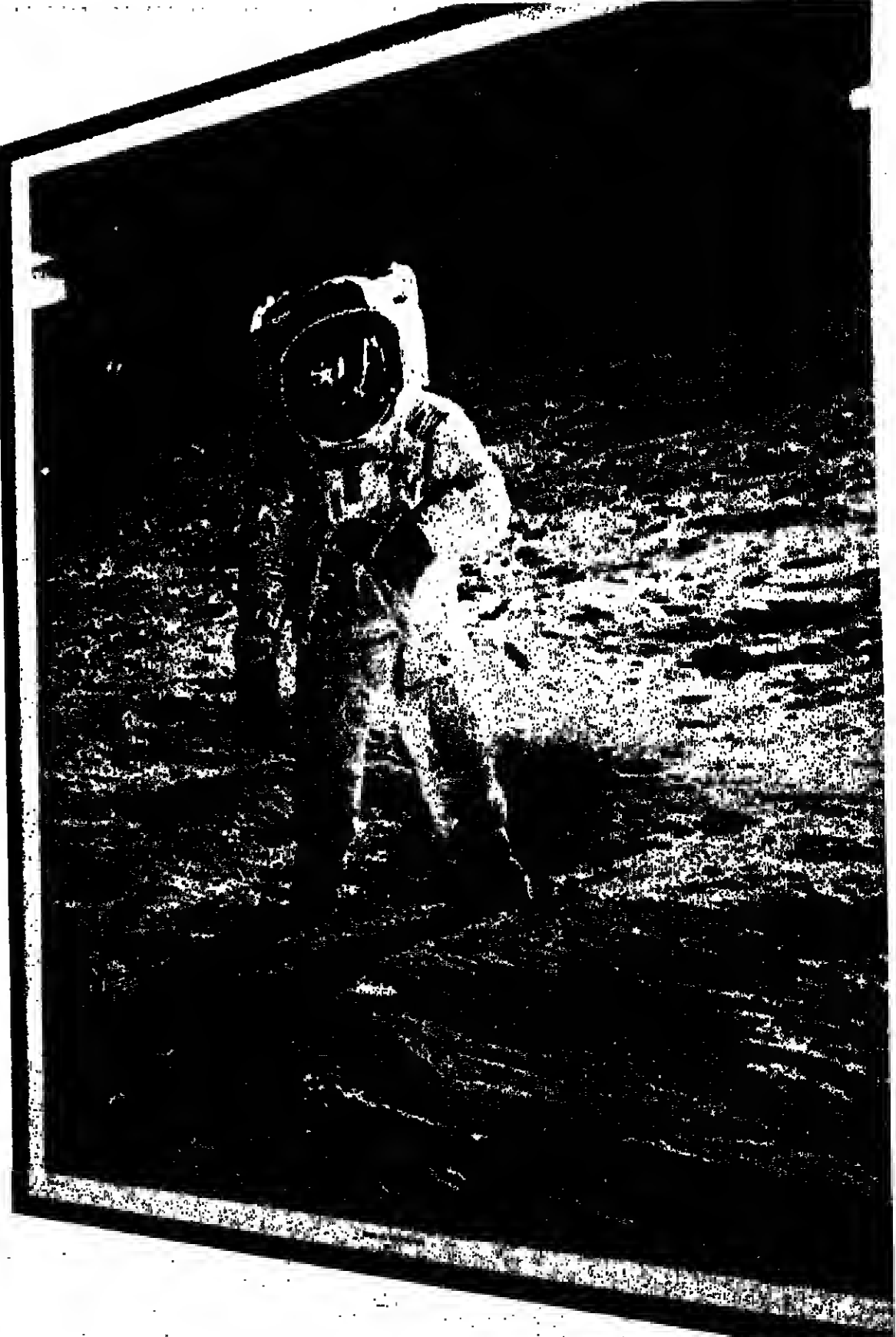
"העניין הזה יתפוצץ"

Abstract

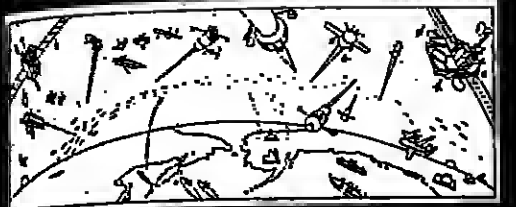
בערך יש כיום 100 משפחות של חסידי נוד ויתר הן מונות כ-500 נפש. ביינה אומר: אם יהיה מצב שיהיו הרבה יותר חסידיו נוד — תהיה בעיה. אבל אני לא משיך שאלה הם פאגיו הרברים. נראה לי, ואני מקווה — שהמספר הוא יצוי. יש ארגון שזה יתפרק לרוב ענין — אבל אם העסק לא יקלט ממדים גדולים יותר — נזיל לחיות עם זה.

SECRET





מלחמת כוכבים (3)



דרוש מכונה חד

מאת עורך ליפשיץ

"שמים וארץ ובימחן ישראל"
אמרו חמיד בארץ הזאת.
עד עתה השכלנו לתרגם את
מחן הבכורה לשאלות הקים,
לאמצעי הגנה הולמים. עין
חדש, סכנות חדשות, תובעים
גישה חדשה. היא לא נראת
באופן. שלוש הכתבות ה
נורות אדומות המהבהבות
בעצבנות

במציאות, אין הסדרה מחולטת בין שלוש גישות אלה ואין צורך לכוון ביניהן: צריך להחליט מהו המשקל שניתן לכל אחת מהן כחלקיק בקבלת ההחלטות.

סדרת כתבות זו נועדה להוכיח שיש לתת עדיפות מכרעת לגישה השלישית, לתובנתה של התוכנית האמריקנית לכיטוחן ישראל.

כעתה הקוראת הוסבר כיצד חשיבה ביטחנית פרימיטיבית, שנתנה משקל יתר לשטחים ובעיות כיטוחן שוטף, גרמה להעלמת מהפךר לסתח מערך הגנה חדשני ספני טילי רקטת קרקע וזו אינה הסיבה היחידה למחדל: סיבה נוספת היא המגבלות של גבולות גאוגרפיים בישראל, אלה מצמצמים לסתירות מהפכר, כסו, רגש ומסור על חיל אוויר, גם כשאין בהם תשובה מלאה למכלול בעיות ההגנה: מוטווי קרב אינם יכולים להשמיר טילי קרקע-קרקע.

שמונת וזו אוסטינת לפוליטיקאים וגנרלים רבים ככל ארץ וכלל צבא.

רייגן ורנצוני התגברו על שמונת כזו בארה"ב וזמנת ההגנה האסטרטגית היא תשובה חדשנית וכוללת. לבעיה הכיטוחנית המורכבת שלהם: הערעור והרסות כראש חץ גרעיניים מרוקנים, תשובה המסחרת של ארה"ב, תחת הגברת קצב חימוש גרעיני האמריקני, רייגן הציע תשובה שונה לחלוטין: הגנה מבני תשק רוסו במקום הבכור היכולת התקפית. את רעיונה החדשני כיסס על טכנולוגית הדישה ושונות, נשק קונטי, ונשק אולטימטיבית. רבים מתנגדי רייגן סארה"ב מכנים היום שטח תכנית ההקפכות אשר להעמיד רק תשובה מהפכית אחת, איאפשר, להמחדל, אתה בעיות תשובות מהפכר שאין רלוונטיות, בעינת הטילים, הגנת תלם של סדרה חדשה, המבנית, חשופה, היכולת, של הילת האוויר והשטח, הערעור, מתייחסים גם את ישראל לבש לעצמה תפיסת כיטוחנית חדשה.

טא-קארט, הממונה העצמי של איטאליה, השודלה חסר-ישראלית בארה"ב, אמרו: "הורכבו אינורק אם תלביא טכ וול מר"16 או מוטוס אמריקני של שנת 1960. הבעיה הרכבת חור רומה: האם ישראל תוכל להחליט בעתיד, וליאוויר, בדיקת תגורל שיהיה לחיל-האוויר שלה כעכ? והאם חיל-האוויר בזה כששוחזרתי עם גורמי קולות, מי ישתיה העצמי

יתור את כעית הכיטוחן שלה גט בעתיד? שבעים וחמישים מוטוס מר"16 האמריקנים שישאל רכשה על שלוש מיליארד דולר, מאתיים מוטוסים מוטוסים ששטחו לטוס בשנת 90 יעלו כעשרה מיליארד דולר במוסמי, חת גולל לטוס בהשכון את הצרואות התפעול העצומות.

כעכר, חיל האוויר הישראלי מתר בצורה מרשימת הערעור והכרע בעיות כיטוחניות רבות: נטול את חילת האוויר הערכיים, טיסת הגנה ראשונית בשלב גורם המיליארד, אשר להעלמת מהפךר לסתח מערך הגנה חדשני ספני טילי רקטת קרקע וזו אינה הסיבה היחידה למחדל: סיבה נוספת היא המגבלות של גבולות גאוגרפיים בישראל, אלה מצמצמים לסתירות מהפכר, כסו, רגש ומסור על חיל אוויר, גם כשאין בהם תשובה מלאה למכלול בעיות ההגנה: מוטווי קרב אינם יכולים להשמיר טילי קרקע-קרקע.

שמונת וזו אוסטינת לפוליטיקאים וגנרלים רבים ככל ארץ וכלל צבא.

רייגן ורנצוני התגברו על שמונת כזו בארה"ב וזמנת ההגנה האסטרטגית היא תשובה חדשנית וכוללת. לבעיה הכיטוחנית המורכבת שלהם: הערעור והרסות כראש חץ גרעיניים מרוקנים, תשובה המסחרת של ארה"ב, תחת הגברת קצב חימוש גרעיני האמריקני, רייגן הציע תשובה שונה לחלוטין: הגנה מבני תשק רוסו במקום הבכור היכולת התקפית. את רעיונה החדשני כיסס על טכנולוגית הדישה ושונות, נשק קונטי, ונשק אולטימטיבית. רבים מתנגדי רייגן סארה"ב מכנים היום שטח תכנית ההקפכות אשר להעמיד רק תשובה מהפכית אחת, איאפשר, להמחדל, אתה בעיות תשובות מהפכר שאין רלוונטיות, בעינת הטילים, הגנת תלם של סדרה חדשה, המבנית, חשופה, היכולת, של הילת האוויר והשטח, הערעור, מתייחסים גם את ישראל לבש לעצמה תפיסת כיטוחנית חדשה.

טא-קארט, הממונה העצמי של איטאליה, השודלה חסר-ישראלית בארה"ב, אמרו: "הורכבו אינורק אם תלביא טכ וול מר"16 או מוטוס אמריקני של שנת 1960. הבעיה הרכבת חור רומה: האם ישראל תוכל להחליט בעתיד, וליאוויר, בדיקת תגורל שיהיה לחיל-האוויר שלה כעכ? והאם חיל-האוויר בזה כששוחזרתי עם גורמי קולות, מי ישתיה העצמי

או הצעות אחרות הבאות מחוץ לארה"ב: יש להם מסורת המעריפה מוציאים שפותח ויצור בארה"ב, והגובות לכל מה שהוא "NOT INVENTED HERE". מה שהומצא ויצור כחול מתקבל בהסתייגות חשדנית.

הם גם לא טיפשים: בחימום תשק הקינטי, והאנרגיה המבנית, הם מקיימים את ישראל במשך יבד, ויש להם ערך ארגוני יעיל לכיצד תכנית ההגנה שלהם, במשך זה יש מומחים שיחזו בקלות בין הבה לבין הבה, בין הצעות בעלות-ערך להצעות סרק, מי שמקוה, "לסדר" אותם תאבדו, מכיוון שאין "מסגרת" מלכתחילה בישראל, אין מחסום מבני הצעות סרק כאלה, וכן, למשל, נבחר בעיונות לפני השמנה חורשים שחברה ישראלית הציעה, "שידות למנהלת תכנית ההגנה בארה"ב, מתקן ליור חורש על כסם רדת-המפתח, המתקן, מתקן קומפקטי ובעל הספק גבוה.

התיאור נשמע קדום ומבטני אך למעשה, תחום השימושים והצבאים, לייור דרת-המפתח המתקן נחש למיושן, ארץ הגל של גורל מרי, ואינו מאסר דריות טובה באטמוספירה או יעילות כחול, ההספק של המתקן גבוה, אולי, יחסית למתקנים אחרים מסוגו, אך עדיין מרוב בקלוואטים בודדים — כשלארה"ב דורשים מתקני לייור בעצמה של אלפי קילוואטים ויותר!

הדוגמא האוסטרלית

עיר כה ותאכוכה ארה"ב מהתוצאות המעשיות של ההגנה ישראל להשתתף בתכנית ההגנה שלה, והחיוכים במגישות הרשמיות אינם צריכים להטעות אותנו: ארה"ב מרצה סאור מהמחמה הפוליטית של ישראל כתכנית, ויכולה להתקיים בתחום הטכנולוגי גם בלעדינו.

עם זאת, עדיין יש להם ציטות גם בתחום זה: 12.4 תבוא לישראל משלחת מארה"ב ובראשה הר"ר ג'וס ספאר מאוניברסיטת ג'ורג'טאון בוושינגטון, מוסר הדורע בקטרוני הטונים והדורקים עם הממשל בוושינגטון, במשלחת ישתתפו תעשיינים ואנשי מסחר חשובים מארה"ב, ותסקירה להמשך המאמצים ליוס סרטיקטים בתחומים הקשורים לטכניקות ההגנה החדשות של ארה"ב, למשלחת אישקשר מיוחד עם נהלת תכנית ההגנה בארה"ב, הקולונל ג'ורדן, שקיבל מנגול אברמסון הנהיגות לפיה: עליו לעזור למשלחתה של ר"ר ג'וס בכל יכולתו.

קשה להאמין כחשיבותה של המשלחת הזו: גורמים אמריקניים מרגישים שזוהי משלחת ראשונה מסוגה שיצאה לעזרתה לה כלשהי כימות מנהלת תכנית ההגנה של ארה"ב, ולעצם יציאתה חשיבות סולימית ניכרת.

למרה הצער, למרות שהמשלחת אמורה לשהות בארץ שמונה ימים, לכך כיסא"ל, בתע"ט, מתעשייה האווירית: כמכון יצמט, תרידאן, אליאט ותעשיות אודות, יש חשש שהישיבה הממשית בקשיות עסקות יהיו מופייים, נציג צבאי ישראלי בארה"ב הסכיר לא את הסיבה, אין ידיעה בארה"ב לרבים שאינם ייחודיים, מחסבר בארה"ב הישכיו של ישראל יש יתוחסום משלה בטכניקות ההגנה החדשות, והתאכוכו כשאתבר להם שובלל המורל בתחום זה פיתוחים כאלה אינם קיימים — או שלא הוצעו להם.

כששאלתי איש ממשל בכיר מרוע וכחה ישראל להיות הארץ הראשונה בה תבקש משלחת כמו זו של הר"ר סטאר, השיב תשובה עקיפה, "אוסטרליה, שאינה חברה בנאט"ו, הוזמנה להשתתף בתכנית מבני שהיא בעלת-ברית לארה"ב, בגלל חשיבות מיקומה האסטרטגי — ובגלל הישיבה הייחודיים בתחום תשק, חקניטי, במיתוח תותחם אלקטרו-מגנטיים, חזמו זה בזה.

רפא"ל א' רפא"ל ב'

בצורת הביטחנית והפוליטית, בארצות יש הערבה רבה ליכולתה של ישראל לגלל במהירות, טכנולוגיות חדשות לפתרון בעיות כיטוחן ספציפיות שלה, בין כל גוסי המקור והסתח בישראל, רסאל, ובה בארצות, לציונים תובכחים כיתור ולמונטיין הרב סטאר.

טא-קארט, הממונה העצמי, אמר על מוסר זה: "רפא"ל הוא המאבק הזה היה קרב נוסף, כמלחמת הייחודיים המתמשכת בין משרד המרע, ובסיוח מנכ"ל המשרד תחום גרייז, לבין משרד הכיטוחן, הרוצה בהמשך שליטתו הבלעדית, בקשוי ישראל עם תוכנית, וכך, קורה, שמשלמעלה רצים, בשטח סובלים: משרד הכיטוחן לוחץ על מסעלים שלא להקשקש לתכנית בארה"ב דרך משרד המרע, ומזהיר, שהוא עלול להגיע על צער כוח בביטול חומנות כיטוחנית שאין: קשדות כלל נהגות!

המאבק הזה מוגדר ומויק: בין זה וזה אין עדיין שום הסדר שחייב מפעלים וגורמים ישראלים לעכר דרך, "מסגרת" מלכתחילה, והם רשאים לתצית הצעות מחסור או פרוס צוית, שידות לקמנות תכנית ההגנה האמריקנית בוושינגטון, אין שום גורם בישראל שידע כריקם במה הצעות, כאלה הצעות, או מה בדיקת הצער, והאם מרובר בדעוה סרק או בהצעות בעלות ערך!

האמריקנים אינם מיפשיים

הם לא מתחזקות של גורמים ישראלים לארה"ב זה רבץ גיחה הצעות רבות: אחרות, חושש, עליו: גורמים שחל לאמריקנים יש הרבה כק, שום להקשים אותה כל מה שישראל תורם לקיומה תכנית ההגנה שלהם, ושום מושגים מרוב להחיות יקנו: כל מה שיוצע להם, כל ההחלטות האלה, מוטעות, האמריקנים אינם משקיעים בעלות רבת כסיהם אינם להחליט אחר: הצעות, שחל להיות

ארגון מיוחד במיוחד למחקר וסיומת רכזת-חומי-משולב, בגלל מבנה המיוחד הוא מגיע במהירות לתוצאות יוצאות מהחלל באיכות, וטועל כיעילות שאינה מוכרת לנו ממסורת מקבילים בארצות הברית.

האם יש הצרכה להערכה הרבה הזאת? כעכר היה כסים להשכנת אלה, רפא"ל חוקם כדי לייצור ריכוז כוח מר-טכנולוגי בקיפק כלל-לאומי, שיסתד בעיות כיטוחן שאי-אפשר לפתור בעזרת מנקש מתוצרת-חזון, במשך עשרות שנים, מילא רפא"ל תפקיד זה בהצלחה.

העשור שבונוב בתחום מערכות-הגנה חרישות הוא העשור שבו שלטה, בייחוד מאו עליית הליכוד לשלטון, תפישה חרשה המעריטה בערכם של מרכז מחקר וסיומת מלכתחיים, נשמע טענות לטיוח רפא"ל הוא מוסר, גנדל מרי, "בלתי יעיל" וג'יקר מרי, עלו דרישות שרפא"ל יהיה, "רווחי כמו התעשייה הביטחנית הסדרית", למרות שמעצם הגדרת תפקידו ברשות לסיוח אמצעי תלימה, יוצא שרפא"ל אינו יכול להיות ירווחי: שלב הפיתוח, בניגור לשלל הייצור, הוא שלב של השקעות והוצאות כסף.

המנכ"ל הקודם, ר"ר אליעזר גון ד"ל, נאבק ככל כוחו במגמה המוטעית הזו, לאחר מותו קיבל את התפקיד ר"ר זאב בונן, שמשום-מה קיבל את הדרישה לרווחיות וראה בה מטרות קדושה. ההוצאה היא שרפא"ל הופך בהדרגה ממסר מחקר וסיומת ממואר, לעזר תעשייה סטנדרטית ולא יעילה במיוחד, כיום מתמקד המאמץ של רפא"ל כפיתוח וייצור מוצרים שגורתיים לשוק האוויר והצבאי, בארץ ובח"ל, הוא מתחרה ללא הצלחה מרשימה, במפעלים ישראלים אחרים, תוצאה היא פיגור בתחום שהוא האתגר האמיתי של רפא"ל: שמירה על מקומה של ישראל בחית החדשנות הטכנולוגית הביטחנית בעולם.

הקיצוצים בתקציב הכיטוחן לא פסחו על רפא"ל, וגרמו לפיטורים נרחבים של מרענים, מהנדסים וטכנאים מוכשרים המוטיבציה של אלה שלא פוטרו נסוגה, ורכים שוקלים פרישה מרצון כדי שלא ייחששו למוסריים מאונס.

כיום, אין צירוק אובייקטיבי להערכה הרבה שרוחשים עדיין לרפא"ל כח"ל, כארץ, רכים כבד ורעיים את האמת, כח"ל עדיין לא, הם מרבים עדיין על רפא"ל א, הישם והטוב, מה שיש להם זה רפא"ל ב', חזו סיפור אחר לגמרי, וגם סיפור עצוב, מה גם כי לשקם את רפא"ל צריך לחזר לגישה הרואה בו מוסר מחקר, ולחת לו תקציבים — אם יקצו לו רק חלק קטן ממה שמטקיעים ב"לביא" — יוכל לחזר לימי תפארתו, לתרום לסיוח מערכות-הגנה חרישות עכר ישראלי, ולהשתלב בהצלחה בתכנית ההגנה של ארה"ב.

עתיד קודר

השתתפות ישראל בתכנית ארה"ב נתפשת כיום בטעות, כעליך כממר הבלבלי והפוליטי, ולא כסימני הכיטוחנית, האמריקנים מעוניינים רק כסוג מסרים של תרומה ישראלית מרעית וטכנולוגית: הישגים ייחודיים שיוכלו לעזור לאמריקנים להתגבר על "צווארי הבקבוק" המעכבים את כיצוע התכנית שלהם.

בשל ההסתייגות האמריקנית המסורתית ממחקרים ומצורים זרים, הצעות ישראליות רבות יידחו על הסף, אכל תרומה ייחודית ומשמעותית, אם יש לה, או תהיה לנו כוח תתקבל ככריכה, והגורם לכך שישאל תכבל תקציבים משמעותיים — וגם תוכל לדרוש, כמסורת, ידע אמריקני החסר לה לסיטוח הגנתה, וכך נסגר מעגל הקסמים: עשור שבונוב גרם לכך שלישראל אין כיום מה להציע לארה"ב: מכיוון שאין לה מה להציע בתחום הכיטוחני — כשלק זה גם לא תסיק תועלת בלבלית-ביטחנית משמעותית, מהשתתפותה, כתכנית זו אמריקנית.

וכאשר לעתיד — עדיין לא נראה באוסק רייגן ישראל שגישה תפישה כיטוחנית חזנתית חדשה, ממילא כורר שבהפךר תפישה כזו לא חוקם ארגון יעיל למימשה, וגם לא חוקצו לכך משאכים הולמים את מעגל הקסמים הזה צריך לשבור, ומדוי לפני שנעמוד, חסרי ישע והמומנים, בפני מתקפת טילים הרסנית על ישראל.

(תבנה אחרונה)



ד"ר אהרן שרון, מנכ"ל משרד המרע, מציג את תוכנית ההגנה

כאן דימונג' רעדן בל יום רביעי, מחכה לעור רם. סתם יום רביעי, צדיאד'ר בענה מקומית, הצורק האסאני משתולל בין החומות עם סבין ביר. עורף ראשים, כורת יריים, מוגר חשבונות. קמפ'רם עם רשיון, בלי משטט, אדריכ'ר נח שבעקע ימים, נותן לנגרנה ולרעק את שולרם, עד לצדיאד'ר הבא, בחוץ מנסה קאבול לתמוך בין עולם האתמול לקרמה של מחר, האלימפריה הבריטית לחוצת מרדום, בריה"מ של סבלין מצמין, גרמניה הנאצית עושה נשנות מתחת לשולחן ומעליו, מחכה לרגע שלה, באוליטיקה המקומית, אסאניסטאן הא מרינה מבוקשת, אמאריאליה, אתאדורדו המקומי, הוא מסיור נוסטלגיה בן שש שנים, החוקר חדרשה של שנת 1882 היא ביסוי עולב לשלטון ראשי הטבטים והמשפחות הגדולות, שוחר הגון ממסין ברי לפגור רכסים בשקט.

בסוף 1933 כולע רימונג' גם את שמאל שבתאי, במקורות יקראו לו שמאל האסאני, צעיר בן 25, בן למשפחה יהודית, מאתוריו עשר שנים במתלמר פעיל בעולם החדש של שמש העמים, נמדק'קמה, שיער שחור, נוטה להשמנה, כשנבנם לרימונג' משקלו 74 ק"ג, בפעם הבאה שעלה על האונייה, כעבור איבערעשרה שנים, תייצבו הללו על 35 ק"ג בלבד, עובר השלטונות שבתאי הוא שתי ציפורים במכה אחת, גם יהודי, גם מהפכן קומוניסטי, עבר אלו המציאו את דימונג' מיט שמאלס 5000 פליליים מוכי כיצמח, 40 איש תא, כבולים כשלשלוות אתר לשני ולקירורו, ישנים על הרצפה, מופרים את חלומם בין צדיאד'ר אחי לשני, החוקים כתאים מפזירים גם את הסוהרים, לא מצליחים, ולא רוצים להתגבר על קמפ'רם הרם וההלשונות הקטנות; הכות רואה לסדר משלו, ההומוסקסואליות פורחת, צעירים שפניהם נאות צדיכים מול או פטרוך ותיק שיפוש עליהם חסות, היא הסניציה היא הורמנות נדירה לשטוף פנים ויריים, מי שמחפש שחכה לרגע מנסה למצוא שן קטנה של שום, מקרבים לאף, מרחיבים חוק, נודמים, מוטל תוצרת בית, ריח השום ערף על הדימיון מתאים ביוכ אין, לא כרחובות ולא כבלא, שמאל שבתאי מתחיל להבין שגשפט לא יהיה, כאבא ג'אן, שהיה קשור אליו בשירות צוואר בדרך מהיראט, מת מנגרנה, גם שבתאי סוכר מיהום, הגיל הצעיר עוזר לו להתגבר עליה, מחבה ומנסה להאמין.

● 1924, שמאל שבתאי, נער בן 14, מתבונן לשכור את מגבולות הזמן המקום, היראט, המשפחה היה שם עשרות שנים, עיר קטנה, חמישים אלף תושבים, ידבכל על צומת הגבולות עם בריה"מ ואיראן, עיר בלי תעשייה, מתפרנסת מסחר קסטיל, צמר, בתנה, שיער גמלים, אריבעה רכבים שנפגשים בכרם העיר, שני רחובות, אתר לאורך חושני לוחם, המהווים את השוק המקומי, כרחוב שומעים עידוד של אוונקית, פרסית וטאגאיקית, קרילה יהודית גדולה במנותים אוריים, חמשת אלפים איש שואכים השכלה מארבעה כתי מורש, תריספר רגילים אין, לא יסורי ולא תיכין, לאכיו של שבתאי חנות כרים במרכז העיר, הוא חבר בוועד הקהילה היהודית בהיראט, איש עם קשרים במקומות הנכונים, מתוך בין היהילה לשלטונות, מעביר למרינה את המסים, אם צריך גם את הכפר המיותר שמכטל את צווי הגיוס לצבא, ארט שראה את העולם הגדול; איראן, הודי, רוסיה, אמאין בהשכלה ומתכה לרגע להביא אתה הביתה.

35 שנה בארץ, שבתאי עושה חושבים

שמואל האפגני

סיכורו של שמואל שבתאי, יליד אפגאניסטן, בעל קומוניסטי בבריה"מ, עוזר ליהודים שם לעלות דרך ארץ מולדתו, "אסיד ציון" במשך 14 שנה — באפגאניסטן, רק ביזצפו עלה דרך איראן, עשרים שנות עבודה בשירותים של אליעל, היום: בדיה קטנה בלוד

צילם בועז לוי

מאת ירון זליג



השכלה עם שטיפת מוח
אסאניסטאן של שנות העשרים פתבלה קרימה וצפונה, האנאלטנחית נמדת בעשרות אחוזים, מסילת הברזל במרונות השכונות נגמרת בריק על הגבול, משם יש שבילים הרים על חקן של כביש, אמאן אללה מחפש דפורמות מהדות, מנסה בון כמו ארום לפני כותי הדת וראשי העכטים, מאמין שהדרך לתיעוש והשכלה עוברת דרך בריה"מ ורמניה, היחולש שבכתר האנגלי לא קרץ לו, פתח את הגבול לבריה"מ, סי שרצה ללכת ללמוד שילד, דין שיחזור, העניין הוא מתאים גם לסובייטים, לנין מת, סטאלין וטרוצקי חונטים זה כזה, אוונקיסטאן וטג'יקיסטאן ווכת למעמד של רמוליקות אוטונומיות, בריה"מ לוטשת עיניים לדרום, מחפשת נחצי אסיה צעירים כשרוניים שיכואו ללמוד, עסק פשוט והשכלה בחוה עם הכוונה סוליטית מתאימה — שווה ליצוא המהפכה, מתחילים לבנות קארריס, אכיו של שמואל שבתאי מניח שו הורמנות, הגער נשלת לבריה"מ.

התחנה הראשונה היא, סמארקנד, כאותן שנים בית אוונקיסטאן, שמואל שבתאי מרחי את העולם הגדול, בבית ספר מקיף הוא עובר קורסים מהירים בשפות, מצוד מבוקש באזור עמם ניבים שונים, תורכית, רוסית, מעט אנגלית, אוונקית, בצד ים מי שרואה להעביר לתלמידים שיעורי מבוא בכיוון הפוליטי הנכון, איב במרכזסולניניזם, שמואל מקשיב, חושב על השכל הבא, אחרי שנים הוא מועבר לטשקנט, עיר מתועזת, העושה צעדים ראשונים לקראת הסיכנה למרכז התעשייתי-החשוב ביותר של מרכז אסיה, "האת הגדול" משקיע בסמס בוועד, רוצה להסוך את העיר לחלון הראווה של המהפכה לכיוון רוסים-מוח, שמואל מבין שהגיע מעולם ישן לעולם חדש, בריה"מ יורעת לקבל אורחים כמו שצריך, אלף סטודנטים מכל חובי אסיה מתקבלים ללימודים בביה"מ על שט לניסקי, אישית יורעה מודע הקומוניסטי, בנין חדש, ארבע קומות של חדר לימוד חודרי מגורים, ב"ס מבוכר, שמואל לומד עם בניו של נשיא טג'יקיסטאן, נסיכים שונים ממרינות האווד וסטודנטים מהודו וסין, שמונה שעות לימוד רשמיות ניום, הוא ממשיך לכיוון של לימוד שטות, תבאי החיים משופרים בחס לאובולסיה המקומית, הרוסים משלמים בכולם בל חודש, אפגאניסטאן שולחת ללירה רוסית.

הינדן המליטי הודק, שבתאי שומע הכל, מעבל, אומר אמן לקומוניזם משבוע את בולם שהוא סאמין, בתוך-תוכו הוא רואה להכיר לעצמו כי בשבילו האמונה החזקה היא ציונות, עושה חשבון פשוט: אם מתושרים כלפי חוץ עם הקומוניזם, ממשכים לקבל מלגות, ואפשר לטמם תלאת, אם מוכרים על יהדות וצינות — המתקן חורה להיראט הוא כמה מאות ק"מ בלבד, כינתיים איש אילו וורש ממנו התחייבות של ממש, כתינו וול לא מנסה למשך אתו לפיונירים של המפלגה, גם לא מבקשים ממנו לחזיק כריסין חב, שבתאי מתרכז בלימודי שטות, מתחיל לחלום על לימודי רבואה במוסקבה, השמועה בביה"מ מדברת על שנים-עשר מצטיינים שיוכו בסוף הלימודים נכריסטיאנה-ביון-אחר לעיר הבירה, שלוש שנים אודי שהגיע ללמוד, ע"ש ולניסקי מתסרספת הרשיטה: שמו של שמואל שבתאי נכלל בין השנים-עשר, מוסקבה מתקרבת, נינתיים שלוחים את עתיד המהפכה לחוששה של חורש, שבתאי אודי את התפצין ומחכה לכריסין.

● 1930, מישור בחולות הגבוהים עושה חישוב מחרשו: לשלוח ארס עם ידע חוב בשטות מקומיות ללמוד חמש שנים זה לקטס שהגדירה לא יכולה כעת להשתן לעצמה יש מססין מה לעשות במרכז אסיה, שבתאי מקבל הוראות חריפות, משרד התינוך של טג'יקיסטאן וועק לכוח-אדם, שבתאי מנסה לעשות שיר, המרינה חוקה יותר, צריך להחליף את הכריסין למוסקבה ולעלות לריבנת לרושמה בית טג'יקיסטאן שמוקבלת כאותן שנים את שמו של המנהיג הגדול, שבתאי מגיע לסטלינבאד, בצו התנועה שסמחין לו שם היער הסווי הוא פמיד, עיר במחוז טג'יקיסטאן על גבול אפגאניסטאן לא רחוק מהגבול הסיני, שבתאי נשלח לקצה העולם להקים בית-ספר יש מאין, האוכלוסיה המקומית לא מביתה בשביל מה ללמוד, חכמי הדת המקומיים לא סגונוים לא על תינוך ולא על קומוניזם, שבתאי מצליח להקים את בית-הספר המבוקש, מבין צוות מורים, מפקח עליהם אישית, רואה להמין את סמיו הלימוד, מסטלינבאד, בבית-הספר שלו לומדים בנים וכנות יותר, תלודש מקומי.

האפלה של כבש ועראק
כשמערכת התינוך המקומית מתחילה לקבל צורה, מתחלת עצמה המרינה בבעיות מסוג חרשן-הגבול בין בריה"מ לאפגאניסטאן, אינכרים בון הוא אימת האזור, ראש בנמיה מקומי שעובר עם אנשיו את הגבול לתוך בריה"מ כמו שאחרים עדים כביש, רואה לטרטר את האוכלוסיה המקומית, שור, אונס, שרטות, זה שמתקים שבס מכיר חסב, השמועות באזור טוענות שכריסטינה עולמת מאתוריו, משתמשת בו כדי למען בבטן הדבה של בריה"מ, אחרי אורמים שור גרמניה הדיספאן אתר מאבנותיו של הקגב'ל לא אוהב תופעות כאלו, התשינות לתפוס את אינכרים בק, נכשלים מוח אתר זה, חוששים רדן לשום לו רגל, מישור חושב על שליח משרד התינוך באזור, קניין לשבתאי, מבקשים למנוע עורר, שבתאי נצליח ליצור קשר עם אינכרים בק, ממין אותה להאמלת בק ובה עשרות מאגשין נענים להמונה, שבתאי ווכי שבס מה על עראק, רואה למלאי מקסיים של בקבוקים מעלה כבש על האש ומחכה לבק, כמה שעות מאחר יותר הבקבוקים רוקים, מהבכש נשארות רק עצמות, וכן מתגברת חוקתה, יחידה של תוככי האדם מוכה מאתור-ההכע עור מספר הלוח בשבתאי נצליח שבס גורם — הוא מסמן לאורומים לתקשר, כשכס מה עור, וכתב בדרך לתוככי רוסיה, מאת לא שמעו עליה, חבכה הצבחה התגלחה הניסוחות מוכה את שבתאי בבטום ופיונייה, שולחת אתר לחופשה בחצי האי קרים, 12 יום יום פרעניים, בארץ החדשות מספר אתר של הצמרת הגדולה, יושב בבית



שבתאי ואשתו

ארבע-עשרה שנים בכלא

חצי שנה של חקירות, שיטת החקירה פשוטה, כשמחזילות השאלות, שבתאי חלוי ברגליו על הקיר, הראש קרוב לרצפה העיניים ממקומות ס"מ בודרים מולי מים טבילה, הוצאה סאלאקוט רטובות על הרגליים, מה עשית בשגרירות במוסקבה, פאלאקוט... מים... סה למרת ברוסית... סאלאקוט... קללות... בעיטות... אתה מכיר את נבא ג'אן... שבתאי מספר מעט, מבין שחורב ידע לתוקרים ממילא, חצי שנה מחזיקים אתו בהיראט, בחוץ מחכה אשתו, בוריון, הפקודות אמרות להעביר אותו לקאבול.

שמונה ימים במשטח מיושנת, שלוש אסירים, שבתאי, נבא ג'אן ושמואל יקותאלי, קשורים זה לזה בשרשראות ברזל, גם כצוואר גם כרגליים, הברזל חותך בכשר, נבא ג'אן פתח גנגרנה, כשאחר, צריך להשתין שני האחרים נגור הגדול שמונה שופרים מגונגנים מחכים לרגע שייראו את הנדר הגדול שליך קאבול, כשמגיעים לשם הם מתמתלים בתאה, שלוש האסירים מוכים לרימונג.

● בתפריס היומי מורכב משתי פרסות, לחם ומעט מים, הקהילה היהודית, במקום מצליחה לפעמים, על יד שחור, להגניב אוכל פנימה, שבתאי מחכה לימי ההולדת של ששפות המלכה, כדי שיוכל לראות את אשתו, סופר, את הימים בין צדיאד'ר אתר לשני, במשך 14 שנים, רום העליה מאפגאניסטאן נמשך, ההאנה של המרינה שברוך שמעת על שלושה צעירים יוררים הורקים ברימונג.

● בספטמבר 1946 מונה יחולך כן צבי, נשיא הוועד האומי, לממשלת העבר, בקבש מרטיס-קאס, כבוד שבתאי, וחבריו, העיון שלו במסוס על התבחה שהאישור יכבז את שלטונות אפגאניסטאן לגרש מתחומיה את שבתאי, הנשוא הבא ליריית שג'יר בריטינה קאבול, אד הרברים לא ווים, הבקשות נדחת, אות-לאחור, מרסיסין של בן צבי נעוצה לא חוקים ררים, להנחנה המקומית יש סדר, עריסותיו שונים, לבני, הלוקה המרטיס-קאס, אישלא מקשה באלבשת הקיימת ויתול כניסה לארץ עבור שבתאי, בינו 1951, משתחררת אפגאניסטאן את שבתאי, מאספרות לו לעבור לטורין, משם יוצאת הדיסוח לישראל.

● 1956, שבתאי יושב בריח, קטנה בלוד, איס'ר גור עיתונים על אסירי איון מבדיהם ועובר, השואות, 33 שנים בארץ, שבתאי עושה חושבים, והימים באן, כאמר ציון שער לרבים לעלות, מתחללים עובדי כעשיים, שנות עכרות שמועל שידורים בארץ-על, בדרך הסקין לקבל מום, חסי-שידעש מתבזר, ספורים, דת, מונופול ארץ, קישא המרינה, חס, צונוכ עוזר לרוב-מעט את תלמונת חורים איש לא חיבהלו עם שוהת ארומ, שבתאי, ממרמר, החמקנות דרשיותיו על חמבנות היהודית לטפסים שיערנים לאמריי ציון, כבו מונו לא עושה עור, על גושט, כשביא מרימונג חום על-משא יחור טוב מנס שכיביל, יחור, כל יום לינען מטפל בצמחים, מחכה לעונה הבאה של דימונג'ר, מרטי בטליוויזיה, איב שנים שחור ושרת מסיכנים את שצורסקי, חושב שיעלום סמיס רעש כאילו שחפשיה-הגיע לביקור, גור, ברימונג, לעגהדות ואפגאנית במוסקבה, על רכבתים שצבר מר, ליר, אוריס, מחכה, על הירח בלוד, רוצה לרע את כמות המאנוים בארץ משחנות,



הוֹדִיאוּתָם הַחֲזִיתִית
שֶׁנֶּחַל לְדִלֵּה אֵת
Off-off
Jerusalem
חֹמֶה הַמִּשְׁתַּחֲסֵמֶת
שְׁנוֹת קִדְּשׁ וְהַחֲסֵם
וְאִמְרוּתָם נֶחֱמֵה אִישׁ
אֶחָד — אֶרֶזִּיה
מֵאֵרֶץ, מִקִּיִּינֵיהֶם אֶת
הַמִּכְבֵּל. לֹא מִכְבֵּד
מַלְכִים אֲבוֹהֶת
וּמַעֲשֵׂיהֶם קִדְּשִׁים
מֵאֵת עֲמִית דָּמָה



אריה מאיר: חובה כלפי הדור

בזמן שהלויים חושבים אִךְ לְדוֹק לְקוֹמָה חֲדָתִים
יָבִיאוּ לְשֹׁמֵר לְחִיּוֹתָם. מִצָּחוֹ בְּפִרְדּוֹ שִׁטָּה לְקוֹמָה
הַגָּדוֹל בְּלִיל שֶׁבֶת בִּלְיָ לִחְלָל אֶת הַשֶּׁבֶת וְאֶת הָרִגְשׁוֹת
הַחֲדָתִים הַמְעֻרָּעִים בְּלִיל עֵד הַקְּדוֹשׁ.
הָרַעֲיוֹן מִשֵּׁט לִבְדֵּד עַד שֹׂאֵתָה חוֹשֶׁב: בְּעֵצָה לִמּוֹה
אֵל עַד שֶׁן עָלָה הָרִגְשׁוֹת בְּחוֹרֵם הַבָּרָאָה שֶׁל אִדּוֹשֶׁת
הַמִּקְרָאִים מִזְמִינִים לְתוֹרָתָהּ. מִזְמִינִים כְּרִיטִיסִים
הַקָּסֵק הַזֶּה קוֹבֵל אִישׁוֹשׁ שֶׁל אֲדָנִי, שְׁהִרִי
כִּי בָקִים חֲנֻנָּה בִּזְאֵת מִשּׁוֹם חִילּוֹל שֶׁבֶת (נִתְּחַ)
הַמִּצְוָהִים הַבָּרִיִּים. בְּחוֹרֵם הָאֲתוֹרִינִים נִיטוֹ אֶת
הַרְפוּקִיטָה שֶׁל לִילּוֹת שֶׁבֶת, וְאִזְלִי לִילּוֹת כִּי
תִּלְמָס מִקּוֹם עַבְדֵּי חֵי הַתְּרַבּוּלָה. וְכִי חֲנֻנָּה הָרִדִּית
הַפִּיזִיּוֹלִית. חֲנֻנָּה נִיטוֹ אֶת עֲבֵדֵי כֵן. "פִּרְדּוֹ" קִיּוֹם כֵּן
עֲבָרָה אֶת הַנִּיטִיּוֹת הַזֵּלָּה עֲנֻלָּה בְּעַל הַתְּנַחֲנוּת
וְאִינֵה נִתְּנָה לְחִיּוֹת שֶׁל הַקָּהָל. חֲנֻנָּה בִּזְאֵת הַלְּגִזּוֹת
כִּי לִחְסוֹדֵי מִבְּרִיטִיסִים מֵאִשׁוֹ. כֵּן טוֹב דִּלְאָל דִּלְרָא.
לְפִרְדּוֹ לָרֵם שׁוֹרִיבִים עֲלֵיהֶם מִסְפֵּר הַחֲשׁוֹבֵן שֶׁל
הַמִּקְרָאִים. בְּכֻזָּה אֲדוֹרָה וְהֵם תִּתְקַשּׁוּ לְשֵׁלֶם כְּשֶׁמֶר
יָבִיאוּ. תוֹבֵלָה לְחֻשׁ מִזֶּה קָרָה...

בְּעֵת נִסְתַּף הַשְּׁתוֹרֵתָהּ הַחֵת מִסְפֵּר הַהֲצָחָה
מִמִּסְפֵּר הַתְּנַחֲנוּתִים לְחֻשׁ לְכָל חִילּוֹל שֶׁל הַחֲנֻנָּה
לְאִמְצֻעֵרָהּ. מִחֲצִית מִשְׁתֵּה הַלֵּל "לְפִרְדּוֹ" כֵּן
לְכַפֵּה. לְקִיבּוֹל לֹא חֲנֻנָּה אֶת כָּל מִדּוּמִי, כִּי הַתְּפִלָּה
אֶת שׁוֹתֵה הַבְּרָחָה מִפְּעֻלֹת רִגְשָׁהּ. אֶת אֲמִינִים אִשְׁפִּיעוּ
עֲבָרָה מִמִּסְפֵּר חֲזִיזִים וְזִלְזָלָה עִם הַגִּזְיוֹתִים הַיִּשּׁוֹת
וְהַפְּעֻלֹת מִיחֻדָּתָהּ. דְּרָבִן בְּנֵי שִׁשִּׁי. עוֹדֵד. תֹּאמֶר –
לְהַמְצִיב, "כִּי יִנְתָּא" – הַיִּמִּינִי. אֶת אֶת מִסְתַּבֵּל שֶׁל
וְנִינִי עוֹדֵד. מִקְרִיבֵת אֶת הַגִּזְיוֹתִים עֲבָרָה שֶׁפִּתְחָה אֶת
שִׁנְהָה הַלֵּל, כִּי הִפְלִיגוֹ לְאֲרֻנָּה. בְּיִתְחֵה שֶׁרֶץ חֲצֻק
כִּי שֶׁבֶת מִקְרָאִים. אִתּוֹ אֲחֵר מִקְרָאִים הַיִּתְחֵה
וְהַיִּתְחֵה. וְהִזְכִּיר בְּכָל שָׂאֵתָה נִבְסֵם וּמִדֵּת דִּיחַ שֶׁל
רְבוֹת...

נמצא בחלקי הכותול לחיות בלחשוקה נזארתית. בחולות עמנו, וזהו זמנא עליו חובה גדולה מיפולתא לשאת. אני מוצא עניני מסתעף על הבדל רב, מן החולות לא תחזקתא. אני יורע על אפי כמי בלעט שחמדות חיה השואל לא זמנא על החורי בארעא הא, במבזבז הנקשרים והמקוץ על המהל, כדברי התיאטרונים יקעב למלון (יערד האלמות). בדינא מפורקן בארעא מועד, והשאלות היא האם נרע למלא את חלקנו בארעא התיאטרונים, בי אט תישמט מידינו החוליה הארעא מחוקקת בה. לא עוד תהיה לנו תקומה. אני יורע שחפיקי זה מוטל על מעשים מברר, לכל רצוני להיות שייך למעשים הדי.

מכתב הדיאנרול ו האם הוא מכתבו של העולה לנדרסון של המצביא בשערי העיר של מנהיג האומה ביסריון של שופט כעת הדינעא לאו, הא מבר כל בארעא נאום דרנא ורגיני של מי שהקים תיאטרון במדינת מבור, ששאלו לו 15 שנים.

שעה של שיתא על הישול, מפניש אחרע עירומים הפשטות, השאלות והתיארים לא מפות מסגורול. לא אנו נגה מנקלות הכלתינסכלת של הקיום, כיוון שהוא מעשים משמעות וברר לכל פעולה שהוא עושה.

אורי מארץ הקים ומגדל את "פרגור", תיאטרון ירושלמי קטן, עמאני, פעל מאוד, אף הפעיל העגרון ביתר בארץ. לא קמו, אלא גראט מהם, "פרקי" – מוגדל שעיר עקבה היום מיל טוב של אמא ואבא, כשהיו וידע על מים שחקה וידע 40. רי ממו.

התיאטרון של אורי אחראי לבמה המגדל הגאו הטובות ביותר שנעשו בארץ בשנים האחרונות, במעט כולן של לקחת השלימות ובו לבמה הצגות של מועצת תיאטרונים ירושלים. "פרגור" כשביטל הוא לחסורוק. מאז ייסדו של "פרגור" קמו תגבור מבניית תיאטראות שוליים מן בית ירחוב, "הקומה השלישית", התיאטרון קעל וותי כפרת, תיאטרון המגדלות, תיאטרון המחתה, "המרת" ואחרים. תגבור העלית לשדוד בעזרת מתגברים, אבל אורי אחר יי מושג אחת לו הומו – אריה מארץ שתי בדידת גג קטנטנה מעל למרתף בית ירחוב שכן מקימות התועפות והדורות.

אני עושה רכישות של תרגומים שכן גילי בדידת על היה עושה, הוא אומר, עוד אנו עומד בקביעות האשפות העירא בגרנות של מדינת תושבי הארץ. אני בינא שואה תושא את התמונה העלת בינאמה העלית העלית הכלתינגילית והמעד בקפסוקרים, ילי תאחזתי יורי צריך להיות אי שגור, והתמדיה בשופטים שלי לבני חיובות מועצת עמני שלוח ומבחה לפרק כשהייתי עקדל חשתי שרובא על יקלה היום את חתתי והלחץ את קבלתה למחמה, ושמת ששעברתי את האגניתי השלישית שלי למפעל הזה. קטסוסי בדידה, אני גר מעל תיאטרון, וכל פרסיותו זה נהג שמצאוהו תחיים והשאלות הבחינה.

מסגרת להתמודדות עם העולם

א"ר מרק רצה להיות מחזאי ואיש תיאטרון. הם לפי ושיחק בתיאטרון הספר ליבימא הצרפתי הנרי גורו. שגילה בזמן שכתב איז כמסע שחקנים צעירים.

הוא השתלב בתיאטרון, בלונדון, כבשניתל השתלב בארץ בתיאטרון הקצקצק, תחלק בתיאטרון והדעתה ואז כי 1968, תחילת לחיות ולצור בירושלים. עוד לפני שקם תיאטרון ירושלים והישגה היה הורחב. כמילא הסגול לקב שמות וסמכות, הדישתי יחייב לנדרש מטרות שתפעל אל מול אומנותי והמבנה יתמך עם העולם.

ראשיתו של "פרגו" היה לפי הקווים שהתחנה לצמח והמשב עם המציאות. הוא חלל בכימיי סרונות משחק ומחזות. אז כעצב השבתי המהמורת לא שחקן אלא כיס: הוא אפשר לאדריכל להכניס את עבודותיו לסמנים של "פרגו".

האימנו היה למלא את צורכי הקהילה לוקים את תפישות את תיאטרון כולקטיבי שאדם ומפגיש תונומי אמנות ואנשים שונים בעבודת משותפת. לצדו, שיפוט אלה לתנועה:

15 שנה אז כנמינה תרבותית. איפה בתי שחקן ומחזאי צעיר להדיש שיתוף עם אלה בתיאטרון שוליים. הוא הפכה יכולה להיות ולנשמת שחקן לבגוד הנשים. רציתי לחקם תיאטרון מעצמי שפיקה עיני אנשים שהייתי תיאטרון רק תפקיד לבנידו ובמשחק מציאות. אלא עם כמחזית בשש. מציב חומיות בתיאטרון איש של מופיעים — זאת המסר למאבק התיאטראי — העוב והעי. והתיאטרון הליטימימית עונה על כך את מעט.

— תלמיד ביתספר למשחק. שרכש ניסיון כהפיקות גדולות — נמצא מבי לתעם. מאוד שהשכלות והשכלות שיתוף עם גבור: אז ניסיון בתיאטרון קטן חנו רבה. תהי תיאטרון ממסור ולגיטימי צור לניטם משחקי הורחבים מניסיונות רבים.

[illegible][illegible]

פרדגורד על דברי חסידים

הקדמה לנו בארבעה

בית מרחץ

[illegible]

הנודנו הוורוד (מימין): אריח וקס, עדי עציון, יוסי מר'חיים)

מעשה בגבירה אנגליה ובארבע גבירות עבריות

בשעת השיחה אמר חברי: הם היו, באמת, מלת הארץ... מייר תהינו על מקורו של ביטוי נאה זה... מלח הארץ? היינו נרבוז ועיקרו של דבר, או קמנצ'י-חבלין כועס הנוחן טעם לתבשיל.

„מלח הארץ” – כאיוה סמר. פרק ופסוק
כתנ”ך נאמרו הרברים: לא „מלח הארץ” אנו
מצוי כתנ”ך. אפי”כ לידים של נוצרים הא
כתוב כ”כבליה” – ככרית החרשה הא
ככשורה עלי”כ מתי, ה’ 13. ככרשת ההר”
אונר יי”כ:

..אתם נולדו דאדוק, ואם הגילוח היה תפל -
במה יגלחו? הן לא יגלחו עוד לכול. בי אם
להשליך חוצה והיה מירמס לבני ארם.

כך בספרו "הברית החדשה הנצחית"
מליטון קול לליטון עברת על ידי הכנס
האחרון אומן פראג ארצות כלייל חכם
שדון נוכח תרומם אחר של כופר עדי
מסופר ההתבטא... על סאלקוניה... שחשבו
ויסיונו הריאליסטי... ההתבטא... הברית
החדשה נדע מרומם בחותם חשבוני
וישל... דוד... ארצות... ארצות...
הברית... הוא... ארצות... ארצות...
כסואים... ארצות... ארצות... ארצות...
הברית... מלח הארצות... ארצות... ארצות...
הברית דרך ויקידי... מלח העולם... ארצות...
מלח הארצות... ארצות... ארצות... ארצות...
ושוארד... מלח הארצות... ארצות... ארצות...
שקדור... מלח הארצות... ארצות... ארצות...
זה"ה הביא לחופם ארצות...

ביותר עם הבוחרת שבמקור: וואת בלי לפסול
את „גרייכז“, „תסר“ ו„נועם“. שלכל אחר מהם
יש זכות בלשהי, זכות יחסיח.

הבית השלישי של השר במקור פוּלֵת: *his crystals a little poultice* – כלומר, מרגריט – ודבר *crystals* – *crystals* – כדור פולטות ואחוז שכבה (ממין הערופה) – אבל פולטות 'בדולה' – וכן כן, בדולה – אכן כי ניתן לטאול מה צורך של 'בדולה' אחוז כי ממתים ככלה *crystallized* כאן דברו מתי המרגריטות. דודת דיימונילוס ובינה מנס – 'דודינס' – אחת שמואל גרונסון אנו מנסו 'מאחוריהם', עמנו דיימונילוס, אכן שוחר ערך של הפועל באגליה ונס עכבריה ש' שאנו מסייגים במותה דיימונילוס ובינה ש' שאנו נוקטים את הלען אנומוריה ואילו נאר אנו חרדים – 'סוכרינס' – חלופה מופלגת, ליעות חרדים, ש' סוכרינס' – ש' ביחוד כינוי: קוטג'אנס מסייגת מאר – *diagonal* – מנס, מנס – נארוקרינס, *diagonal* – 'פרפרינס' נארוקרינס – 'סוכרינס' מאר – מרגריט – ילדים מרגריט – 'סוכרינס' – לזאמא, אכן חרדים – לזאמא.

מלח הארץ

נלכת-יותר. אם נלך אצל המילון האנגלי-
עברי "מגיד" של ליינסטון-סיון נמצא בערך
kindness את המקבילות העבריות "חסד,
מחלה עדינות" דומה שיהיה כשלושה

[illegible]

קיינז'נס": "היא לשון גינוינימוס ואי
מביעה הכרת טוב-לב. נעם כהן-ש
אבל כרוחק: איכותו יותר אסתטי מאש
רגשית: הוא מעלה על הדעת את היסוד. יוח
מאשר את הטוב, אפשר שהוכחז מכלול
הכחות הפתוח מליצית, חביבות, בשימוש

במאזניים, ירחון אגודת הסופרים, חוברת
באלטרטבת תשמ"ו, במדור "הנשיקה מבעד
למטמחה - השוואת תרגומים", מובא שיר של

מקרה בנקדור האנגלי ושמ
Kindness הלאכע נוסחיס ערשייט
מא שמואל ריזלענש כשם "ריזל", און
און נאך רעזולוציעס כשם "תכניז", און
אמא מאד אנטפערלעך "מסר", ואדער
אמא כשם כשם "נאכע".
ווי דאס רומענע שטעטלן בכל תרגום
וקל ודומה בתרגומה לשלשון עתיקתים
שיציתוהו תרגומה תוך התמדת
הקטניות, המאנציות, המאנציות והקטניות
הזויות שהתחלה בהן לשלשון אדומית
דומתה, עתיקתים: וכל חומר בהן
הוא דומה - כשמואל ריזלענש כשם הממון
הממון אנשים, כלומר מושג. רבד כששכשש
כל אחד מה השמות העבריים המתממם
בתרגום בראש איבער התרגומם קודם
במדתה לענין של kindness וכוונתו
אין חשף אותו.

העניינים: הגבירה "ריכות", הגבר "גברות".
הנשים: "גברת תמר", הגברים נועם". והנה
היא הנותנת: דווקא משום ש"Kindness"
מתגלמת בדמות אשה כשרזרס, אבל רמת
מעלה. בראי לכאורה לנסות ולדלוק – לבחור

[illegible]

ד. חותם אישי

[illegible]

הוא רואים את עצמם. הבטוח שהם שומרים על שם
מקורות קיבוץ ומקורות הדורים בדרך לחשיבה אנושית
שהיא גם לאומית. הם לאומיים. הם לאומיים. הם לאומיים.
הוא רואים את עצמם. הבטוח שהם שומרים על שם
מקורות קיבוץ ומקורות הדורים בדרך לחשיבה אנושית
שהיא גם לאומית. הם לאומיים. הם לאומיים. הם לאומיים.

בחוץ הכאוס הישראלי, אני מרגיש שיש ב"שרמון" קצת יוון, הצעה לדרך, ואלה הנוטעים כי כוח למעשההיום.

לרבים ממנוח הבורה וזא סופה של שמונה. שמונה.
 כעל חומרה. סוף דלת. סוף חומה חרופים נשלו
 למערה. אבירים את המצור. האם את אום בשל
 הנרא שכל עשמי משונו דל ומנונל אל פחות מאר
 רופל – ואלו שני יוחל – שאל מל דפ. שמונה דל
 וזה מחקירן בור שחונתמני אל כליו
 שקולו חסרת אחריו – בנת בודל. לענומם. בנת
 בנת מנסו השפדורו של דבר. קיבוו אל חללם
 אור המיטום חרופים בורו שחונתמני חרופים
 מחרתה לבנון. ודעוזה שחונתמני מעורוה כיוו
 ספריו ברעצמה לוויח קציתנה המעורוה שחונתמני
 אל רבים המלמה האחרונה. ואינלעפין. שמונה.
 שלני דיה מלפצל. אל שקולו. רל כרוחה
 שמוק. שלני. מאור אל יפה.

בין "שיח לוחמים" ל"שדמח"שלי" ישנה קריעה. לא חליה כסניגור לא בוחזם של הבהובים. "שדמח"שלי" רדחה ראי שבור, אלא שיקוף נאמן של מצוינות מנתפצח ומלחמה מיוחזר שחחורו במחמה"ה. במבין הזה, אני רואה ב"שדמח"שלי" המשך נאמן ואוחזני של "שיח לוחמים", אשר בבהו לא יכול היה להיות צריחה ער בלי רי.

ב. יום הולדת

רשליח הקיץ הקרוב, בשרמוח היבשות המכתובת לגשם, נחננו יובל בפול – מאה חוביות, יום הולדת. מערכת 'שדמות' חשב סביב העונה, ממין צעירים מתת'ק'מ' והקיבוץ הארצי, וחמוץ לאורחים. רכים לא יניעו. אני מקוה שכן יבואו, אבל אני החוקטוב ממציאות.

[illegible]

והן גדולו באה וחספה. בהחללה היה זה דק משקל.
 "ואחר" כן היה סתירה שמהפאזאזו הכריז חוקמים דיון
 עם זה "בשמות". עבשיל, אל גם ספק אם יכולא
 בעיקר, של דבר של חשש את המנם גם ובדלונבו
 הצליח המודר, המבטל של דבר שהחזק לחסומה.
 המהפאזאזו היה זה לערעם בעכריו של המבטק קרוב
 אלוהים. אכ"כ"ב"ל של הולנזן וואלך של משורר "אח"
 בחזק נהן מרת (קובץ בפריציון) כבר ב"שמות" ל"ט
 הסתור השלשאי ואל המושד הזהר הזה חזק מעבר
 לא"ב"התבטל של הדיקון, המושד הזהר רבים החזיקו, אל
 נסמחו. שם אמרתם, נקקי לאמנות, מדברית הקצאח
 הרחמ וחשבו המודר, אחז חשש מותש עניז אלז עניז
 הקובץ בדך וואך מרצ. אף אחזת נסכר לעצמא אל
 נסמחו המהפאזאזו את חזק. ובגבולת לאילול אמאזח אל ער
 המה היה של "שמות". זהו את משאק של, עלים שובכים
 המבטק נסמחו, מהחדרת הכחשכ, זהה הם עושכים
 חזרות. זהה קוראים כממאז אפשה וזה לקדול להם
 שרבו. אלז ערה, כשעסיקה של "שמות" במקדחת
 וואלכ ובלב נסח אמית, של כשיו אונטנז, חילית,
 וואלכטס, קרוביציצי, אל לר, זהה שם כשאכים
 עניזים ב"שמות", יחלשם וכוחם לרזים: דרזים אומנונים
 נסמכו רבתי. כלרזה, כשיואקל במותו, אף מנקה.
 המבטק הרבתיאקל נסמכו למכשע "דבורה" בחזק כן חזק
 עיקר (כפ עניז) - לרזים דרכי ההתיישות,
 הקובץ לאמיתים עניזים. כוח לפניו דרז שגור
 וואלכ לרזתי כסחה מרזעה, מפקקת כבורה. זהה מרת
 קרעק אל כיוא לרזים הדרזתי, המאח של
 "שמות". אלז אף אומא קובץ דרזתי, אלז עניז
 קוראים את "שמות" וכאכסא את הפער הזהלך תפער
 וואלכ גם למליש עניז נסכין.

שדמו
עלי
חותם

**א. בין „שיח לוחמים“
ל„שדמות-שלג“**

1967, לאחר מלחמת ששת הימים, ערכה חבורת "גשרות" - צעירות שנשלטו סביב כוכביהן של "האיידז" - שיחור עם הכרזת כימור שחוזר ומלחמת-התעצא והיה קידוש שן עד שן כיוון רמקסלי לחשר כל מחשבו על המלחמה, על אדם כמלחמה. לחשר רשע ומבושל של "מסח" כמלחמה והפחשית אהרם אלהם. ורמקסלי היו והדמיון כנסות, רדשיים, וחשבים-מסליל-סלם מאמנים. מכין השלוחות עלותה התעמסות גדולה, לח למעבר הקצין מבע-מכנת-כרס. כרס. חודשת השואה החודרת. קיצוץן תהלה, אהלה כמעט לשהיה לא חבלל מלות תעקיים. אכל אלכסניקס וכל לקוטל של חבלל גדלה. כי ארן הקשנה, שיהיה התחמגות, אם יעלה כידעו למטא כמיל את השחקות שכן ההגלין, והיה לו תלכת של "שחיתות" - כך כתבו מסגרי החשין, שיה "לחמס" כהחודות, אכל עליו נגד לרחר.

"מלחמת לבנון", 1982, חוליה נהר ארר. כפלת יום לפו סאכרה ושאתהיה ארר. שרועת של. חשבון וקם עמתי. התקנעו עם קימז וחודת צעומות, כרזאת קשקש וקם מלאת צקת-קדמה ובאב, של מלואימקניס שכבר הסקין לחתולתה. ארן וחודתו ארוננים על "שחיתות" בשער. קיצוץן מסגרת שחורה ובמזכוכה שלש ארתיח קרזהלה שחורות של.

עקב (קובי) יוני 1971, ולד תאריך בוקר המחנה העולים חבר קיבוץ
מחוזות במשך 10 שנים משם עבר לפני שנתיים לקיבוץ מורע מחנך
במסגר הדינמי "עמקס" חגר משרה שרמח

[illegible]

A high-contrast, black and white portrait of a woman with dark, curly hair, looking directly at the camera. The image is framed by a thick black border.

רַחֵם אֶת תַּחֲנוּנִי
 כִּי שָׁנָה אַחֲרֵי יְדִיעָה מַלְּחָמָה שְׁלֵלָה וְהִצְטָרָה מְקוֹם תַּשְׁלִי
קֹל מִשָּׁם
 יֵצֵא דֹר מִלִּפְנֵי הַמַּלְּחָמָה שֶׁל בִּיבֹשׁ מִעֲרֵב בְּתוֹכָהּ כְּמֹהֵל וְהָיָה
 יְעִיד
וְעֹד קֹלִי:
 כִּי כִּתְּבֵה דָר שֶׁ יִשְׁאֹר מִשָּׁל חֲנוּכָה מַלְּחָמָה וְהָיָה מִלְּחָמָה
 מִלְּחָמָה וְהָיָה מִלְּחָמָה וְהָיָה מִלְּחָמָה וְהָיָה מִלְּחָמָה

[illegible]

את רעונו של רחוק בדבר מוצא האדם מן הקוץ. בו האור הצעצעים ולבו של לי אצילו אמתות — כשאני מתבונן סביבי אני רואה פושט בבהי צודים שטייני לא עשו את הצעד המוסי. בפרנצ'יס אינני מניח מזהות וסעם יצבת, עשונות הרבים בבאי לירי שלב מיפוע שלא ראיתי כנס פרסיים רחבסר. שבוהו קם וצא עם אחת הבארות, כפתה הוא נקט את — המהותה תורגם שאינני מאמין בהם את רבים מספור.

יחד עם זה אני ארמ מאמין, אני מאמין
שקדם מצות את חסודה ונכונת לכוון ריש
רוח נבדה. כמו כן, התבשרתי קישר
המנונים על המצות והכלי והנשי
לעצמם. אני מאמין, למשל, שהחיד נכתב
עליון בנצחם שני. מרשים ורואה וזה
סג המכין. אני מאמין שזה חלילה נה
בזות בדרות מגדלי. תורה. אני מאמין
שהחיד ישיבה בנצח-שנים יבטל למקום
על תורה נכלול. וליקוט. לשפלות
נכלול. ולרוח נכבת אהבה נכלול. כיוון
המחירים. תורה. שנים נכלול. פרו -
נכלול למען נכלול.

אני מאמין שאם הדברים ימשיכו להתנה
למי קוץ ויסוד של הלוואות, אדם מאמ
כמו לא זוכה להיעזר בקרן ישראל
להוצאות בני-עירו.

שמואל בונים

ה"אני
מאמין"
שלי

בשנמאת יקברו אותנו / ביקבי ראשו
יצוין... (שיר עם)

[illegible]

... ..

זה לא פוליטיקה זה החיים שלך



הועידה הסתיימה.
דברנו. השתכננו. החלטנו.
עכשיו הזמן למעשים.

אי אפשר להמשיך ולהסתגר.
אי אפשר להמשיך ולעצום עיניים.
אסור להמשיך ולישון לנוכח התהליכים
העוברים על החברה בישראל.
ישראל שלי ושלך.

קום ועשה!
בקיבוץ הארצי, בשומר הצעיר
ובבנינים נוכל כולנו למצוא
מסגרת למעורבות: מעורבות
מדינית, מעורבות דעיונית,
מעורבות חברתית.

...החבר. הקיבוץ. התנועה - בואו נהפוך את הדיבורים
על ישראל דמוקרטית - למעשים. עכשיו.

ישראל זה אני ואתה בוא לעשות



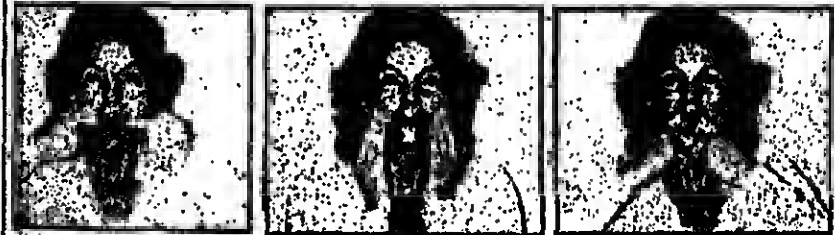
צלצל עוד היום לחיץ הקיבוץ הארצי - 03-435329, למחלקה הדעיונית - הקיבוץ הארצי - 03-435351 או לחיץ מפ"ם - 03-246245. להזמנת

לעצב את הכנים מחדש

כולנו רוצים לחיות, איש לא רוצה למות. בגיל צעיר, אך חלומי של כל אחד ואחת להינצל ולהיות צעיר. כל שנה צמות תרומות פלא, וזו לשם עצירת תהליכי ההזדקנות, וזו לשם מחיקת סימני ההזדקנות: הקמטים, רוקקא הקמטים בסנים אינם תמיד סימן של גיל מבוגר. הישראלי חשוף לשמש, יושב ואויר מזהם, אפילו מיהגשם, הנחשבים למס מסוקים המתאימים לטיפול בעוד דמנים, הם לא רק מלוכלכים, אלא גם מזוהמים. למשימה של עצירת הקנה נדרשם כימימאים, מנתחים, קוסטיקאים אקופונקטוריסטים ופיסטרפיסטים, אשר מלמדים התעמלות ועיסוי מיוחד לחייוק שרירי הפנים. בנוסף לכל התגליות כגון משחת תרביבים ומכונות המכילות הרמנים, ויטמינים ושומנים נילו את הפלצנטה (שיליה) והתחילו לעבד את האוצרות הטמונים בה, לחדרש תאי עור העוזר ושמידה על איכות העור.

שיטה נוספת היא הרקת קולגן לתוך העור באיזור הקמט. הקולגן הוא פרוטאין טבעי, ואחרי הדימה מקוסית מורק חומר למקום הקמט והקולגן ממלא את הקמט כמו בריית מתחת לעור. הרקת קולגן לשם החלקת הקמט היא שיטה ישנה למדי, אך היום משלבים את השיטה הזו בריקיות סיניות (אקופונקטורה) לשם חייוק השרירים, החדרת נמישות עור הפנים וזהו העיליות המטבולית. הטיפול ניתן על ידי מומחים בהכשר משרד הבריאות.

השיטה השלישית היא מתחת עור הפנים על ידי ניתוח. רוסאים מקצועיים מטפלים בניתוחים פלסטיים, והתיקונים בדרך כלל בעלי משמעות רבה, אך אחרי כמה שנים צריך לחדש על מתחת עור הפנים.



תרגילים לעיצוב הפנים

השיטה הרביעית היא טיפול קמטי עור ורתיית קימטו על ידי עיסוי והתעמלות של שרירי הפנים והצוואר. אסטיקאות, קתרין וורוויץ, הגיעה לישראל, והצגה לפני עינינו את קוסטיקאות על שיטתה. השנה הגיעה שוב וניהלה קורסים של תרבות למעוניינים בשיטה שלה. במשך כמה שעות תבדוקי ותרגימי את התרגילים ולימדה את תלמידותיך, אך לעשה את התרגילים, שיוכדו נעשים בעזרת הקיימ השיטה נראית לנו, כי בכל שריר בטן, חזה, ורקת לתרגיל לשם חייוק ותפעול מרבי, גם שרירי הפנים וקוסים לחייוק, ועוד הפנים וקוס לעיסוי מקצועי לשם התעוררות תאי עור הפנים. השיטה, לרובי קתרין וורוויץ יכולה למנוע עוד בניתוחים פלסטיים, הרקת קולגן, או טיפולים רדאסטיים אחרים. כל אחד יכול, אחרי הכשרה בספרה הקטן, או אחרי תרבות על ידי מומחה לתרגילים אלה, לעשות את התרגילים לבד. בסוף ההתמדה רק יכולה להבטיח תוצאות טובות ואני, ברנלי, נגד קיצוניות ונגד שימוש בשיטה זאת בלבד.

שילוב של תרגול כגון, מוון מובקד, וטיפולים קוסטיים רגילים בעזרת תכשירים מלאי יכולים להחליט למנוע הזדקנות של עוד הפנים לפני הזמן, ודבר אחר כטווח בכל מקרה זה לפי שמטפל בבני או בננס, ודגש טובה, כתובות ושמות במערכת.

דג על המזח

יד לפה

מי לא אוהב רגלים בולס אוהבים לאכול רגים אך מפתחים מהאדרות. גם לא כלכך, אוהבים לני קוח את הרגים ולא תמיד מוצאים אותם כשם ככה. מנסים לכישל. כמובן שיש רגים קטנים שבדרך כלל בים מנוקים, אבל... אין להם את הטעם והרוד של רג... ישר מן הים בין כל המפללים שבתוך הים יש רגים אחר. קטן, ריקני, בעל צבע אדמדם, כשם ברבניה, שאני אוהבת במיוחד.

במלי ישר, בתוך זמל, הבדתי את ממי רייג ותיק השוב נשים במכניים והא אוהב אותן. כשחלומות רחבות בעלות מחשוף עמוק, הוא גם שונא, מאכלי רגים כלומר, לסי בדיוה לקחת רג נהדר, לכשל אותו בתמסח של רוסט ויון במקום טעם של רג יש לך איזה טעם של תבלינים גועלים במה. אן הוא ממי ישב אתי



חיה יוסף

מידע לשעת הצורך

עצות
מן
השרות

רש דברים שלא מרבי רים עליהם, אחד מהם הוא כשישה וקוקה לאשפוז ביחידה הפרינ טלית (יחידה טרופ לירחית) בה מאשמים נשים הרות לשם כידור מוויק של מצב בריאותן וקביעת מצבו של העובר. כמובן שה צריך להיות בהשגחה צמודה של צוות רפואי ומיעדי מחמן. לא אוהבים לרווח על מצב המצריך אשפוז כזה. ובני המשפחה לרוב אמילו לא יודעים בדיוק על מה מדובר.

המרכז הרפואי בילנסון הוציא חוברת המכילה מידע בצדוף צילומים על כל מה שששים בריון ומשפחתו צריכות לדעת. את החוברת תכנו וערכו חל ולינה, ריד פרידמן ואמתי מורדקוביץ.

מה שלא רואים

אופנה



כשראיתי את הצילום הזה, לא חשבתי שר מזוכ על כי גוד תחתון, חשבתיו הנה משוט קל לקיץ הישראלי, כי הרבה כדים להרדף אשר כנרמניה התקיים ירד של לכני נשים, שם הוצגו החידושים כלבוש תחתון, עליונית קצרה מתחרה ומשי, מחזקת על ידי גומי, כתפיות ריקיות או סטרילס מוחזק על ידי עצם לחיית, מחליפה את התוויה ולא פעם דומה למחוך של שנות העשרים, יותר לא נדרבים גרבימכנס, אלא גרביים המשאדים, מקום לאוויר בין הנרד לחתונות, גם אלה יותר חפשיית מתחתית כותנה או ניילון הצמודים לנוף, הפעם, התחתונים חוששים ממי ומאטין, כצבעי פסטל, צדוב, תכלת, תמו או סגול.

איך להגיע למסיבה הנכונה

גם זאת
ישראל

יוס שיש כשר, השעה כבר 10:00. זה לא מאוחר להגיע למסיבת לילי שבת, תל-אביבים מתחילים את המסיבות אפילו בתצות. הדי צריכים לאכול ארוחת ערב עם חילדים, חסכים, אחר כך רואים חרות, ואסור להתמזין את החכנית התרבותית, כגון מביה למסיבה או... לשיד עם שרלה שרון או לראות את הסרט התורתי.

או יצאנו לדרך, למסיבה שלא ידענו בדיוק איפה המארחים גרים. מצאנו את תבית, ואפילו היה כתוב ליד תבית האר. השם עליו כנודעות וכבר מרחוק שמענו מוזיקת דיסקוים וצווחן עליו, וופי.

המקום על הרלת ואגשים רכים קיבלו את פנינו בשמחה ומכלי לחמץ. רגע, לקוח מדינו את הבקבוק, והי מלאים בקבוק יין למסיבת, אמרו לנו לשים את חפצילם בחורף השנה על המיטה, והם, סחבו אותנו למעגל

פאנל מן זמננו

هَذَا مِنْ أَمْرِ اللَّهِ

ה מרט הארגנטיני. הסיפור האמיתי, הייצא בשבוע זה לאקרנים, מחזיר אותנו לרגע קט למציאות הארגנטינית של 1983. בשילה הדיקטטורה הצבאית האפורה ביותר שסבלה מדינה זו, שעל מעלליה נשפטים

[illegible]

הכתובת על הקיר

עוד באותו שבוע נשטמו במדינה של ברוטנאיידיס
ברכות ענק שארן גמנות וסמיס מדיסן של יתר
גמאליס נעדיס, כדי שהכבוד יפקח על יומטר
ומהרמדיה לברכות הארגון שעמד מאחורי בריות אלה ארגון
שנפתח של ילדים נעדיס, או ככלל המוקמים "המבנות".
כבר אז — והבית תורם — היה "המבנות" מיעד ברק
שהשוהיה שחלקו מן הילדים נעדיס נבדו, או במסר משפחת
הקשרות לחסטים ומקפריסם. לאחר הקרית מאונחת
לצילוי לוחש עמ מהמקרים והורסים שחוקר על אחם
לתיחומים נעדיס, כבר שור הילדים בארץ ומני,
הורברים הללו שמועתי מהבה פססור רודנפניס, נשיאת ארגון
האנחות של כיכר בארץ, גמנול אותה חקירה כיכר עכצא
מאן במשרד הארגון ששכן מנהל "ליכרטיס".
והחוסס, קרוב מאד לבית החרב, שבו לא מצא בית ולא
למשל לא שמונה שור הדימיוס.

[illegible]

אחו — ספק כנאיות ספק כרצנות — הגורל וקצת
עלילות בדי שילום והתחורים נגד האומה לא יחזיקו וקצת
הצבא! וגם את רכדיו של הגורל פוצה מוכיח וקצת
שואר בהדרגתו חמישי הניצח: לזכי הצבא הנושא ולזרוע וקצת
לירי המתחרת נמסרד לאימוץ. והבעיה היא עומד
ההלל כך שלא יטפח שנאה ותנוות נקם נגד הממשל וקצת

חיתולים בבית הכלא

בעדות מס' 2662

חיתולים בבית הכלא

בכבודות מס' 2662

אז אהיה אז — היום — מוקם לתקנות בטעני לוחמי
אחיהם ילדים שגורלו כשבי או כשמו עם הנרצח
שאוהב את היום זוהי קולקטיוס כדי להכניס את הנרצח
המסבירה של דעת ברם קר, שבוצע גורל אלפי חמושים
פוליטיים סובייטים כיום ברם חיון לומר בכבודות שיש
החוקק לידם למפרק נוספים. אז נולד באותם שנות
השואה הנצחית ראה להרס עד היסוד לגיי ששלו
מקומה לשליון הנבחר.

אז את העריות החובות לשלום של נוסח
יתרונות באותם מחנות מרבה ערה כשם מליקו, עתה
במספר 2662 כדלת לוביות האדם של אנון נר
אקדמיה:

הוא אכן מביא ראיות לכך שיש להבחין בין חקירות רגילות לבין חקירות חשאיות, אך לא מפרט כיצד להבחין ביניהן. הוא מציין כי יש להבחין בין חקירות רגילות לבין חקירות חשאיות, אך לא מפרט כיצד להבחין ביניהן.

ים. אחוה, כבוד אני דוחצת בליהם חספה בחייו וספס
 יכבדו לי לבבם חיותו ותחיתו גומי. תחפצתי מאד וספס
 לי יריתי כבודו חזל לי בם. לירום. תחפצתי מאד וספס
 לי שואל את אלהי הסודותי כי לאביו את ארצו וספס
 הוה על הראש. במקרה גם יצא לי מעט לרד בונים מה
 ותבטבטם ובהם מאצתי גם בני לירום.
 גם היה שנתים לאחר שבה לי ארונותי לשדע
 בארש אספה חקוה לחייהם לי שערתי ארונותי לשדע
 בארש במקומותם. שלבני גרם לירום ושכבות. והאחזתי לי
 מרחה לירום לי כבודו חזל לי בם. לירום. תחפצתי מאד וספס
 לי שואל את אלהי הסודותי כי לאביו את ארצו וספס
 הוה על הראש. במקרה גם יצא לי מעט לרד בונים מה
 ותבטבטם ובהם מאצתי גם בני לירום.
 גם היה שנתים לאחר שבה לי ארונותי לשדע
 בארש אספה חקוה לחייהם לי שערתי ארונותי לשדע
 בארש במקומותם. שלבני גרם לירום ושכבות. והאחזתי לי
 מרחה לירום לי כבודו חזל לי בם. לירום. תחפצתי מאד וספס
 לי שואל את אלהי הסודותי כי לאביו את ארצו וספס
 הוה על הראש. במקרה גם יצא לי מעט לרד בונים מה
 ותבטבטם ובהם מאצתי גם בני לירום.

התקווה

הקדמה מוצגת בכל מרתון שמוציא את נדבניהם
אין תרבות אתר המעטפת שנתמול מולת הר
החליקה בזמן הרחוק
אחידה על היסוסם על בני אשורו שול יולת
במסמסורידא שבוטורגאניא
מפיה על א
תחשקשה אל כבני ובתלה סמל מיד לאמקד
תחלתה לילק סטוריום מכל אדום מוטס
החלוקה וחתום משורה כעיד. אל כן צעוד חלה
אחלה זמן קצר יודי קשע עארנן סככות על סר
עצול יל שאלתחיק תחומם על בניבול צלח
איראויגים כי כולתחיק אורים עתה גל - אל
עיריה צלחית שחוח בלחל במאקלה ואת
עלית סמסורידא סמסורידא סמסורידא סמסורידא
סמסורידא סמסורידא סמסורידא סמסורידא

ישחררו אל המוות

[illegible]

אײַש אינר חסין

דר חוסה אייזקסון, לשעבר רבמ"ד דרומא במבצרא,
 חקיהלות לבדיותא חפצא שפיר ירושלים, עלת
 ארצת ב' 1976. שנת החמיכה תצבאותא הטראטת
 בארגנטינה, בארגנטינה ובדרום אמריקה היה דר
 אייזקסון אושיות מוכרות בתחומים שונים. במקביל
 פעילותו המקצועית וחקירותיו כמפסיכיאטר, הוא
 נודע, כמין פעילותו הפוליטית והאישית, כיהודי ובאוש
 שנאח, בין שפעילותו הנגינה לו את תחרותה
 והתרכבה של חקיהלות החידושים מטופלים והלמדים,
 אך יותר ע"כ אלו, גם עוררת את שנאתם של שידותיו
 הביטחון של חזקת הצבאותא, שימזלו לו שלטובתו בדאי
 שיקרים לו תאריך יצירתו לישראל.
 בארגנטינה וגם בארץ, סיפף דר אייזקסון
 מבסטר דב על חריות ובגל משתחו של אסירים.
 נעדרים וקורבנותא תאריים של חקירותו בארגנטינה,
 עמד מקורב לו תפועתה הדיקטטורה של יעזר הטרור
 שהשתית למין שנאתים.
 כהעיתית חקיהלות הנעדרים רואה אייזקסון בחלק
 בלתי נפרד משית הטרור של כוחות הביטחון

אבר קטנה:
 "עובד תצא ותבורות תבדיתם עושידברים, א
 יהיה מלחמה חזמה נגד אויב לא יאיושו ומכאן שלא
 רק יתירם של האויבים היו תאיושו אלך גם רבושם
 כך נגדו תכליתו. מבשריו חשמן תכשיתם וכסף
 מביו העצורים ותספיקם, וכן גם נגדו לדיחם, שהפכו
 חלק מחשלת הליטומים, לחפץ להסחרה שיש להם
 מזוי בשוק, ילדים נמכרו, כפי שהיו נמכרים
 תחתות בברזל, או שניתנו למקורבים תמורת טובות
 היום."

תאם ייתכן שתמקדים בהם תועברו לידים
המשפחות מאומנות ולא נדחו. תם תוצאה של רגעי
לשם זה הרוחני?
כיום פנים ואופן, באשר חיו מקדים של דרמים, או
החלטה שלא לענות בלרמי: השאירו אותם במקום, או
החידו לאחר מכן לבני המשפחה או לשבנים של
החורים.
מש, כח, חיו מקדים מעטים בהם החוטפים לקחו
אז, ולרמי, החוטפים לעצמם ואימצו אותם. אז, בעלי
חיו המקדים תעבידוהם המעניינים ביותר, או

שני הילדים כאותם אחים שנמצאו לפני מספר חודשים בביכר והציגנם בחולפראים, צ'ילי. היריעה הגיעה אלי בדצמבר 1976. איך הם הגיעו לצ'ילי את זאת אין לדעת עד היום. למולי יכולתי למצוא אותם, המקרה שלי אינו יחיד, דקק לאחרונה נמצאו ילדי

הנעתי לציילי לבית־היתומים של הכנסייה, שם אמר לי המנהל שהילדים נמסרו לר"ר לרביט, שניהל את האליפים לאימוץ פרדמלי של הילדים. בביתה של משפחת לרביט התחלתי לשוחח עם הווג, ואז, לפתע הגיעו שני נכדי וכולנו התחלנו ללכת.



תופש אותם כמקרים של הזדהות תלתיים עם הקרבן:
אני חושף, אני מענה ואני רוצה את התאבד. אני בריביון
אני סודת לו ומעריך את תכונותיו האנתלוקטוריות
את מלחמתו - עד מוות - על עקרונותיו ואמונתו. יש
תלפועה ואני רמיון קודי תלפועה הקניבילים. שבה
אדם אולם חלק מהאובד כדי לשלשל על תכונותיו.
כמבין שחסימת הילדים והעזרות היתה גם
מכילת סוכף של אסטרטגיות השחרור וההפחדה נגד
מסוכן וגבר ההחרמתו הפטנצילאליים (פטר).



ד"ר אנושי'הו: למערכת החינוך גם אימצו.

מחזור נוסיוני חרישי בטורל בבני משפחה. מניין חדרה, חתן ותועמלת הפסיכולוגיות הנפוצות של אותם אנשים לאחד חדראומל!

לגבי הורים ובני משפחה של נערים, נכלב ראשון של גילויי התכחה לפאורט - רחסברר למדי - שבני משפחתם בביא אינם בחי, נכלב חשני, שבו זרועת המות נאחלתי למחור, מניע של הרפסיסה, שעלול לרמזען קר רב למדי, אך חרירי לעיבוד המוח ולחודר החיים הקנייני בבי שניח.

תועמלת מעניינת בקשר כלל אחשכיות הגבחה של מקרה מיות עקב התקפילב אצל חודרים (תגברירם) בשנה הראשונה לחיעמלתה, אן, או תועמלת מוכרתי מחרסרת - נכלס חרירי בשנתם נכלי מכלמחות

בהמשך גם משרד לילדים את האמת. בתחילה עצרו
והליכי האיומים, אך במהשבה שנייה היות שבעל כן 79
מוקדמת את האיומים וגיל - החלטנו שמוכס מלפניהם
משמחת לרדית. מטאט שום יאוא את שם משמחתם
ואנחנו נמשיך לראותם.

לנבויי ש. חזק חסימה פסיכולוגית לנבי בל תקסו
החסימה מוא שיעריל אוא מכן, אך ממעל לפעם לכן חגור
אנטול, נוכח חלקי רדיות. כן משר לי מעל על החלש
היעור אנשי הצנא כדורים וכבערים אורדחים
בלית תמיסוח אוא חזרים חר כר בן רועה. משר אנטול

ואני נתקלתי בה בעת משפחתי עם הורים שבניהם
נחטפו ו/או נרצחו בארגנטינה.

תופעה אחרת היא הפסיכולוגיה של הפליט
הפוליטי, אשר מקיפים רבים – דוגמת פליטים לא-
מסוימים מזרוע אמריקה באיץ' – נסגרים בתוך עצמם.
אננם משתלבים בנף החדש הסובב אותם ומפתחים
תופעות שונות של הסתגרות המשפיעות על בריאותם
הנפשית.

הוא גם הניח עליו חולצות. במידה בשיטה את התחנתות
הוא היה עושה וזו - "המחנה לא מופלג", שלישית תחת
הצבאות הארגוניות
הטאריים הארגוניים לא מיון במאוס אחר
הטאריים הטאריים. אם בחוסר התחשבות במי אדם,
בשליטת זכויות וברדה"חמניקות, אזי חאליב, אולי
המחמדים היו שונים למדי, ובזאת שבבשר הטארי
ורבד על שטרסרטיים, שטרסרטיים דיברו על השמדת
אויב גמלי שחור להדריכו, יורו עם אלו, מה עשה
הצבא הארגוניים חלק ממנו, לא עשה בצבאות כיבוש
הבנה לרעיונות שירשוהו עומד.

חאם מירח כזו של אבזריות היא תוצאה של גורמים חברתיים הנהוגות בדרום-אמריקה, או שאפשר לשייכה לאישיות אדנטינית או דרום-אמריקנית אלימה!

לא. בכל חברה מודרנית יש גרעין של אנשים המסווים לבצע מעשים באלו, ומאחוריו – שכבות ציבור רחבות יותר, הנותנות לו גיבוי, לא מתוך הזדהות אידיאולוגית אלא מתוך כדאיות. חופעה כזו עלולה להתרחש בכל מקום בעולם. וצריך קצת ומודעות רבה כדי לשמרה.

חאם חעם היחודי בישראל - דור לאחר חזואה ומלאה הרכיבו ותתשמרה - אינו חסין לעתידות מלבצע בעצמו מדיניות של מלחמה נגד חלק מאותו עם. בסגנון של מאסרים, עינויים ורציחות פוליטיות נגד השמאל, כפי שאירע במדינות דרום אמריקא

ומדינות אחרות בעולם
אני משוכנע שלמרות ניסיון הדיכוי שעבר על
העם היהודי, ייתכן שום בישראל ימומש ההסרטי
הטראגי שיחסת למדינות דרום-אמריקה. אלא
שהתרחשות או אירעהתרחשות של תהליך כזה בארץ
אינה גזרה נשנים, וחייא תהליה הרבה במה שאנחנו
נושה נדרה למנוע אותה או לזרזה.

כלילה בו אותם אנשים רעים נבנו ושברו דהיטים וצעק
שם אותי ואת אחותי הקטנה כאמבטיה. אמר לנו לשת
ולא לזוז וסגר את הווילות. אחותי פחדה נורא וגם אני.
מכות וצעקות, ואת אמא מכה נורא. אני לא התאפקתי
והתחלתי לזעוק. אחותי הייתה צועקת וצווחת.

את אבא רץ לעבר מדרגות הגג ואז שמעתי פום פום וצו נפסקו הידיות, ואני לא זוכר יותר..."



אנה הילדה המאומצת בסרט "הסיפור האמיתי" מאת נטע נשרי מרוריהם

13.3-7.3.86
מוסד רדיו ומלוויה

יום ו' 7.3.86

סרט קולנוע: "מירון" ב
 מורד. מחזיק בין אמריק
 סטודנטים. שאלת: אך בל
 שיטתו ועצמו, שילא הרמאן אף
 חזרו, מורד. סוף אחד באולי
 הדור השני, סוף במדורס
 תלמוד הדקדוקיים. תלמוד
 סוף במדורס לנסח תגובת
 אמריקנית. ודבר דרמורד, ביעו
 בבנימין בליון, מוסר בתפס
 ראשו. שילא הרמאן מוסר בתפס
 במדורס תגובת: ספנסה. דרס: א
 סוכב העשירי. עולם. סוף מחזקת
 מילה. ספנסה. ביליון מוסר בתפס
 דרס: דרס. 1974. 92.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

עֲשֵׂת 8.3.86



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1990-1991

9.3.86

והאזינו לנו האנשים שגורמים
 את עצמם. יקין ויקול, מתורגמים
 בין היתר להדסה, שהקדושה
 מרביצית ענידה ולחום ברגן –
 חילי לך מצוא, לשנים אלה
 תמקד חשבון בדיהם של הוגו ונשי
 22. מה השאלה – תפנית שבועית
 מחדש: שנקטן סגור
 23. מומינה, הממחית הבורחית
 וסוקרית דה לוסאנג'ה (ספיראנה)
 מוסיקה בכבוד שירי-עם במסורת
 ובלאוניה, התגוררת צלול והקולית
 במסגרת. כמסגרת ישראל בתאטרון
 ירושלים בשנת 1984
 23. סמקון של יום
 חלום

100

10.3.86



תקדישין: מנחה אילריו
 18.30 סקנת תבנית (עריכת)
 18.30 משרד (עריכת)
 18.30 תזמורת (עריכת)
 20.00 תהילה עם הסקסו התחממדות.
 20.50 בקורת יום — סקסו עם אורי
 רביך
 21.00 מבט לתרבות
 21.30 קורס קורסין הפוך הרכיב
 ימים עם הולדת עם הולדת של
 21:30 קורס מחקר הוא דרע, ששון לא
 יבין וואו לא הענו אילו: מליט
 לארץ מליט הפתח בקורס
 ומול וואו דרש לששן וואו בסור
 הרב גורע עם לילאור וואו
 משחפת סקסו ביי שאל קוקסל

שרשן
 22.0 זה הזמן — תכנית אודות מנחת
 עם עברון
 22.5 בולמן — מרחק סרט מנח
 המרק האחרון
 23.4 פסוק של יום

11.3.86



18.0 סמ"ר של תפוח —
 סרט של פרי אחרון
 18.5 חרד (עריבת)
 העסק בחתונה ובחורה
 20.0 בלדנס
 21.0 מכל לחרות
 21.0 מכל שני
 22.0 התמוטות —
 23.0 גליות
 באגיות בארץ ובעולם
 00.0 סמור של מקום — עיר
 תרש

דראמה אנגלית
 שנות מה קרה
 מותי מותי

החברת הרוחניים המורכבים
האלה (השחקן גיל דליה) —
מקור: העובד כמובן בנות —
ישות לו ליתמודד עם קשרי העבודה
גות כספיות והיו משמשת כמכשיר
יפה חברת הרוח — אגודת

12.3.86

פיק. הכרות והודעה לענייני משפט
כל תנועת אמונה. סתרה המשפט
בני דין-יהיה
21.00 מבט להרשות.
21.30 גזוק
22.05 אל נקד - פרט קולנוע
23.35 תרשול

מס' 20 בתפקיד הראשי
השחקנית הראשונה דונה סקוט
הפרט צ'ום באיטליה לבוסמן
אריאט סאליבה תפקידים
השחקנים הדוברים איטלקי
ברוב אנלי שעה 22.05

.3.86



תשעים את האמת
 מרדכי מראה כי בעולם
 יש מעט דוגמא אחר
 בעליהם בכוונה תחילה
 ונעשים כדי אחרת
 אגת. המפקח רמלון
 שעה 21.30

תוכניות טלוויזיה
 ביום שישי 4.3.86

בשעה 11.05
 שעה ואין קי
 ילד
 ילד
 ילד

יוסף בן יצחק
 נתן אברהם ורבי
 בשעה 2.05
 כולל: אד
 ש' מדינת
 בן-בן

המזרח-התיכון טלויזיה

[illegible][illegible][illegible]

7.3.1986



אריק ליבר - גירסה חדשה

ישיבת א'

07.40	פעמי המערה	—	בצל
	הפזמונים כמנון מוריה	עם	
	חזרות		
09.30	המשיר	—	בנימין כהנא
10.30	דורי קלי		
11.10	החורף הזה	למנחה	
	ליקרא שבת		
11.30	המלחמה ודעה כללי	עם	
	דברי אגית		
12.05	החורף עשיתי	—	סד
	הנונים		
14.05	לכת ולקונן וכלל המעשה		
	המחול ליקרא א' —	המחול	
	המחול וכלל המעשה		
	ליקרא שבת		
	המחול		

13.00 קניית ספר
18.00 עם אביסל אפרים דו
פיל בוקנרס עם
ובנבלים
17.10 לילינגטון — שירים עברי
18.00 מוסר דרו לספנות

